

# สุขภาพที่ดีขึ้น จากความเข้าใจที่มากขึ้น

## เทศกาลภาพยนตร์วิทยาศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ ครั้งที่ 17 1 พฤศจิกายน - 20 ธันวาคม 2564

เทศกาลภาพยนตร์วิทยาศาสตร์เป็นการเฉลิมฉลองการสื่อสารทางวิทยาศาสตร์ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เอเชียใต้ อเมริกาใต้ แอฟริกาและตะวันออกกลาง ภายใต้ความร่วมมือกับพันธมิตรในท้องถิ่นซึ่งช่วยส่งเสริมความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และช่วยกระตุ้นการตระหนักถึงประเด็นปัญหาทางวิทยาศาสตร์ร่วมสมัย เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นในปัจจุบันผ่านทางภาพยนตร์นานาชาติที่มาพร้อมกับกิจกรรมด้านการศึกษา เทศกาลจะมีการนำเสนอประเด็นทางวิทยาศาสตร์ที่เข้าถึงได้ง่ายและสนุกสนานแก่ผู้ชมในวงกว้าง และแสดงให้เห็นว่าวิทยาศาสตร์สามารถสนุกได้ งานกิจกรรมดังกล่าวได้เติบโตขึ้นอย่างมากนับตั้งแต่มีการจัดครั้งแรก ในปี 2548 และกลายเป็นงานกิจกรรมที่ใหญ่ที่สุดในโลกในด้านนี้ ในปี 2564 ได้มีผู้ส่งผลงานภาพยนตร์กว่า 220 เรื่องในเทศกาลภาพยนตร์วิทยาศาสตร์ แต่ละประเทศที่เข้าร่วมงานเทศกาลจะทำการคัดเลือกผลงานในเดือนที่จะถึง โดยจะมีการแปลภาษาในภาพยนตร์ทุกเรื่องเป็นภาษาของประเทศนั้นๆ ตามความจำเป็นด้วยการพากย์หรือเพิ่มคำบรรยายเพื่อลดอุปสรรคทางด้านภาษาของผู้เข้าชม

### สองนาที่เปลี่ยนชีวิต ตอน มื้อนี้ดีกว่าและดีที่สุด

หากชีวิตคือการต่อสู้กับการเลือกโดยใช้สัญชาตญาณและสัญชาตญาณที่กำกวมทำให้คนเราไม่ยอมเปลี่ยนตัวเอง แล้วจะมีความจริงข้อใดมาเปลี่ยนแปลงสิ่งนี้ได้หรือไม่? หลักฐานทางวิทยาศาสตร์นั้นดีพอไหม หรือเราจำเป็นต้องอะไรอย่างอื่นอีก? เรากำลังค้นหาคำตอบอยู่หรือเปล่า? ซีรีส์นี้จะเล่าถึงข้อแตกต่างที่เราไม่มีชีวิตประจำวันเพื่อปฏิเสธการเปลี่ยนแปลงและเพิกเฉยต่อการเลือกที่ช่วยให้เรามีสุขภาพดีขึ้น นับเป็นซีรีส์เกี่ยวกับสุขภาพเรื่องแรกที่ได้ออกอากาศในช่วงเวลาที่มีผู้ชมเยอะที่สุดในโปรตุเกสอีกด้วย ซีรีส์แต่ละตอนบอกเล่าเรื่องราวต่างๆ ซึ่งโฟกัสไปยังไลฟ์สไตล์ที่พิสูจน์แล้วว่าช่วยให้เรามีสุขภาพดีขึ้นได้ จัดว่าเป็นรายการรูปแบบใหม่ที่สร้างสรรค์โดยทีมงานจากหลายสาขาอาชีพเพื่อออกอากาศทางช่องโทรทัศน์สาธารณะไปทั่วประเทศซึ่งมีผู้ชมกว่า 3 ล้านคน เรื่องราวสองนาที่ที่สามารถเปลี่ยนชีวิตเราได้ ในซีรีส์ตอนนี้ เวลาเป็นสิ่งอันตรายและอาหารทุกมื้อที่เรากินอาจเป็นมือสุดท้ายในชีวิต ฟินน์น่าคือเซฟหญิงที่ถูกเลือก แต่แล้วภารกิจของเธอเริ่มปั่นเมื่อเธอพบว่าคอนเซ็ปต์ "มื้อนี้ดีกว่าและดีที่สุด" ของเธอนั้นไม่ได้ถูกใจไปซะทุกคน

5 นาที / โปรตุเกส



### สองนาที่เปลี่ยนชีวิต ตอน ปาร์ตี้ควินบูห์รี

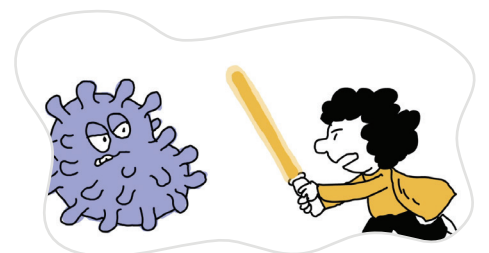
หากชีวิตคือการต่อสู้กับการเลือกโดยใช้สัญชาตญาณและสัญชาตญาณที่กำกวมทำให้คนเราไม่ยอมเปลี่ยนตนเอง แล้วจะมีความจริงข้อใดมาเปลี่ยนแปลงสิ่งนี้ได้หรือไม่? หลักฐานทางวิทยาศาสตร์นั้นดีพอไหม หรือเราจำเป็นต้องอะไรอย่างอื่นอีก? เรากำลังค้นหาคำตอบอยู่หรือเปล่า? ซีรีส์นี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับข้อแตกต่างที่เราไม่มีชีวิตประจำวันเพื่อปฏิเสธการเปลี่ยนแปลงและเพิกเฉยต่อการเลือกที่ช่วยให้เรามีสุขภาพดีขึ้น นับเป็นซีรีส์เกี่ยวกับสุขภาพเรื่องแรกในโปรตุเกส อีกทั้งยังเป็นรายการทีวีเกี่ยวกับสุขภาพเรื่องแรกที่ได้ออกอากาศในช่วงเวลาที่มีผู้ชมเยอะที่สุดในโปรตุเกสอีกด้วย ซีรีส์แต่ละตอนบอกเล่าเรื่องราวต่างๆ ซึ่งโฟกัสที่ทางเลือกสไตล์การใช้ชีวิตที่พิสูจน์แล้วว่าช่วยให้เรามีสุขภาพดีขึ้นได้ จัดว่าเป็นรายการรูปแบบใหม่ที่สร้างสรรค์โดยทีมงานจากหลายสาขาอาชีพเพื่อออกอากาศทางช่องโทรทัศน์สาธารณะไปทั่วประเทศซึ่งมีผู้ชมกว่า 3 ล้านคน เรื่องราวสองนาที่ที่สามารถเปลี่ยนชีวิตเราได้ ในซีรีส์ตอนนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับอาหารมื้อเย็นที่สร้างความเจ็บปวดให้กับครอบครัว พ่อสุขซิก้าร์ตลอดเวลาในบ้านเต็มไปด้วยควินและเมซซี่ถ้าซิก้าร์ทุกหนทุกแห่ง แต่แล้วก็มีใครบางคนคิดหาหนทางแก้ปัญหานี้ได้ ว่าแต่มันจะได้ผลลัพธ์ปล่าชนะ?

5 นาที / โปรตุเกส

### เอลลีกับบทเรียนโคโรน่า ตอน รับมือกับโคโรน่า

ชีวิตของเอลลีมันต้องเปลี่ยนแปลงหลังจากที่โลกต้องเผชิญกับวิกฤตการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา-19 เช่นเดียวกับคนอื่น ๆ เธอต้องอยู่แต่ที่บ้านกับพ่อและแม่สก็อตพี่เตอร์ชื่อคอสโม มันไม่ใช่เรื่องง่ายเลยไม่ว่ากับใครก็ตาม! มีปัญหาเกิดขึ้นมากมายและบ่อยครั้งก็แม้แต่ผู้ใหญ่เองก็ไม่ว่าจะควรทำอะไรอย่างไรก็ดีเอลลีและคอสโมก็ไม่ได้สนใจและยังหัวรั้นสนุกๆ และนำต้นตอเพื่อรับมือกับการใช้ชีวิตในช่วงไวรัสโคโรนาระบาด เอลลีคิดว่าเรากำลังต้องการพลังวิเศษเพื่อกำจัด ต่อสู้ และทำลายไวรัสโคโรนา-19 ให้ได้ในทันที โชคดีที่ใครๆ ก็บอกเธอให้หยุดอยู่บ้าน! อย่าออกไปเจอใคร! ช่วงเป็นวิธีการต่อสู้กับไวรัสที่น่าเบื่อ แต่เธอก็ยังสามารถทำอะไรบางอย่างเพื่อสู้กับความน่าเบื่อนี้ได้

3 นาที / เยอรมนี



# สุขภาพที่ดีขึ้น จากความเข้าใจที่มากขึ้น



## เอลส์กับบทเรียนโคโรน่า ตอน จะบ้าตาย!

ชีวิตของเอลส์มีอันต้องเปลี่ยนแปลงหลังจากที่โลกต้องเผชิญกับวิกฤติการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา-19 เช่นเดียวกับคนอื่น ๆ เธอต้องอยู่แต่ที่บ้านกับพ่อแม่และเข้าส้อมพิวเตอร์ชื่อคอสโม มันไม่ใช่เรื่องง่ายเลยไม่เกี่ยวกับใครก็ตาม! มีปัญหาเกิดขึ้นมากมายและบ่อยครั้งที่แม่แต่ผู้ใหญ่เองก็ไม่ว่าจะควรทำอย่างไร อย่างไรก็ดีเอลส์และคอสโมก็ไม่ได้สนใจและยังหาวิธีสนุกๆ และน่าตื่นเต้นเพื่อรับมือกับการใช้ชีวิตในช่วงไวรัสโคโรนาระบาด เอลส์หุดหวิดพ่อกของเธอมามากจริงๆ แล้วเธอก็ชอบอยู่กับพ่อ แต่ไม่ใช่อยู่ด้วยทุกวันหรือตลอดเวลาแบบนั้น ไช้คร้ายที่เธอไม่สามารถหนีไปไหนได้ เพราะไวรัสโคโรนา-19 พ่อลูกจึงต้องอยู่ด้วยกันที่บ้านตลอดเวลา ทำให้เอลส์ต้องทะเลาะกับพ่ออยู่บ่อยๆ จะปล่อยให้มันเป็นแบบนี้ต่อไปไม่ได้แล้ว คอสโมจึงต้องเปลี่ยนอะไรบางอย่างในชีวิตประจำวันของครอบครัวนี้ นั่นก็คือสมาชิกในบ้านสามารถแสดงความปรารถนาอะไรก็ได้เพื่อให้อุทกคนสามารถอยู่ร่วมกันได้ด้วยดี รวมถึงสามารถขอยุติตามลำพังได้ในชั่วขณะหนึ่ง

4 นาที / เยอรมนี



## บ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย ตอน ฮัดซิว...เชื้อโรคปลิวกระจาย

ทุกคนรู้ว่าการไอและจามนั้นทำให้เชื้อโรคแพร่กระจายไปในอากาศ ว่าแต่เชื้อโรคจะแพร่กระจายไปได้ไกลแค่ไหน? "บ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย" ในตอนนี้จะมาทดลองให้ดูเอง นอกจากนี้เราจะพาไปค้นหาคำตอบด้วยว่าหน้ากากอนามัยสามารถป้องกันเชื้อโรคได้จริงหรือไม่ และจะมาแนะนำวิธีการล้างมือที่ถูกต้องมากขึ้นตอนอีกด้วย

10 นาที / ประเทศไทย



## เด็กน้อยกู่ชีพ ตอน หลกลม

เพราะอุบัติเหตุสามารถเกิดได้ในทุกวันที่โรงเรียน อาจารย์เฟลปี เดอ อาร์ดูต้า จึงได้เตรียมคำแนะนำในการปฐมพยาบาลเบื้องต้นในกรณีที่เกิดเหตุฉุกเฉิน สำหรับตอนนี้เราจะได้เรียนรู้ว่าควรทำอย่างไรเมื่อมีคนหลกลม

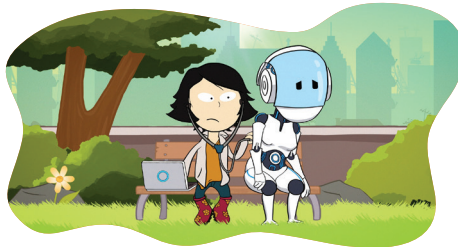
5 นาที / บราซิล



## บ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย ตอน แปรงพัน

คนเรากินอาหารกันทุกวันและทุกวัน และอาหารเหล่านั้นก็ยังคงหลงเหลือติดอยู่ที่พื้นของเราเสมอ จะเกิดอะไรขึ้นถ้าหากเราไม่แปรงพัน? มาเรียนรู้วิธีการแปรงพันที่ถูกต้องและง่ายภายใน "บ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย" ซึ่งสร้างความบันเทิงควบคู่สาระความรู้จากประเทศไทย แค่ว่าตามขั้นตอนก็น่าสนุกและได้ผลจริง ก็สามารถช่วยให้พื้นสะอาดและสุขภาพดีได้

10 นาที / ประเทศไทย



## คณิตเซอร์กับสุขภาพ

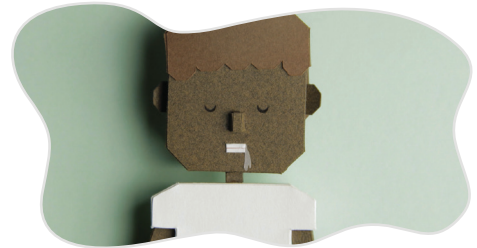
สำหรับคณิตเซอร์แล้ว ข้อเท็จจริงหนึ่งที่ดีเจ็นก็คือ สุขภาพต้องเดินไปข้างหน้าเหมือนเข็นนาฬิกาเพื่อชีวิตดำเนินไปได้ อย่างราบรื่น สุขภาพดีไม่ได้เกิดขึ้นเอง แต่เป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง บ่อยครั้งที่เราปล่อยให้เครื่องย่นร่างกายทำงานจนถึงขีดสุด กว่าจะร่างกายและจิตใจของเราสามารถป่วยได้เหมือนกัน ถ้าคุณฉลาด คุณก็ต้องรู้จักฝึกฝนระบบภูมิคุ้มกันของตัวเอง

3 นาที / เยอรมนี

## เด็กน้อยกู่ชีพ ตอน อาการชัก

เพราะอุบัติเหตุสามารถเกิดได้ในทุกวันที่โรงเรียน อาจารย์เฟลปี เดอ อาร์ดูต้า จึงได้เตรียมคำแนะนำในการปฐมพยาบาลเบื้องต้นในกรณีที่เกิดเหตุฉุกเฉิน สำหรับตอนนี้เราจะได้เรียนรู้ว่าควรทำอย่างไรเมื่อมีคนเป็นลมชัก

5 นาที / บราซิล



## คณิตเซอร์กับความเศร้า

คณิตเซอร์บอกว่าความเศร้าโศกก็เหมือนสัตว์ร้ายที่เข้ามาครอบงำเราไว้ ทุกคนต่างก็มีสัตว์ร้ายอยู่ในตัวเองทั้งนั้นและไม่มีทางรู้ล่วงหน้าเลยว่าหน้าตามันเป็นอย่างไรและจะคงอยู่นานแค่ไหน ช่วงที่ดีคือเมื่อถึงเวลา สัตว์ร้ายที่กำลังโศกเศร้าตัวนั้นก็จางหายไปและทิ้งพื้นที่ว่างไว้ให้กับสิ่งสวยงามอีกครั้ง

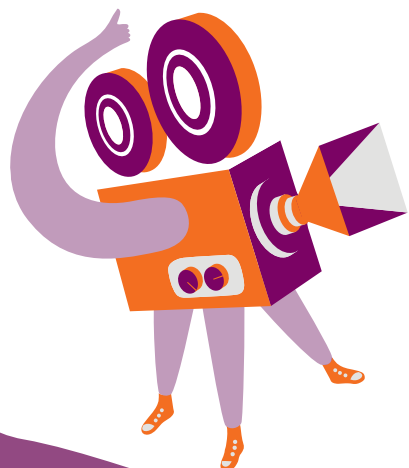
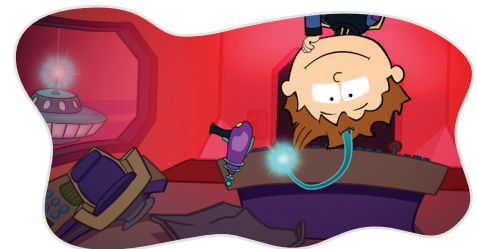
3 นาที / เยอรมนี



## คณิตเซอร์กับวัยหนุ่มสาว

คณิตเซอร์บอกว่าเมื่อไหร่ก็ตามที่มีอะไรแปลกๆ เกิดขึ้นกับร่างกายและความรู้สึกของเรา เราก็จะรู้สึกเหมือนตัวเองเป็นเอเลี่ยน วัยเริ่มเจริญพันธุ์คือช่วงเวลาหนึ่งของชีวิตที่มีอะไรใหม่ๆ หลายอย่างเกิดขึ้นกับร่างกาย หัวใจและสมอง ความอยากรู้อยากเห็นและความอดทนจะทำให้เรากันพบความจริงเกี่ยวกับตัวเราคนใหม่ สิ่งหนึ่งที่แน่นอนก็คือ เราไม่ใช่เอเลี่ยนมันเป็นเพียงภาวะถูกเงินทางฮอโมนที่เกิดขึ้นชั่วขณะเท่านั้น

3 นาที / เยอรมนี





# สุขภาพที่ดีขึ้น จากความเข้าใจที่มากขึ้น



## เปิดอกคุยเรื่องเพศ ตอน ประจำเดือน

ทำไมเยื่อพรหมจารีถึงไม่ฉีกขาด? ทำไมเราถึงอายลมมากขึ้นในช่วงมีประจำเดือน? คลิตอริสและองคชาตมีความคล้ายคลึงกันอย่างไร? มาค้นพบความจริงของร่างกายมนุษย์ หลายคนอาจรู้สึกอายที่พูดเรื่องประจำเดือน การเข้าใจความใคร่ แคมหรือช่องคลอด หรือของเหลวต่างๆ ที่ร่างกายผลิตออกมา ทั้งที่สิ่งเหล่านี้เป็นเรื่องธรรมชาติและถูกสร้างขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์บางอย่าง รู้ไหมว่าการท้องเสียเป็นเรื่องปกติที่เกิดขึ้นได้ในช่วงมีประจำเดือน หรือกระทั่งผู้หญิงที่สามารถหลังของเหลวออกมาได้เหมือนกินเมื่อถึงจุดสุดยอด เราจะมากุญกันในเรื่องนี้ว่ามันเกิดขึ้นได้อย่างไรและเพราะอะไร สำหรับทุกคนที่ยังไม่เคยมีประสบการณ์อะไรเช่นนี้ ไม่ต้องอาย มาดูกันได้เลย! แล้วคุณจะได้พบกับสิ่งที่กำลังจะได้เรียนรู้

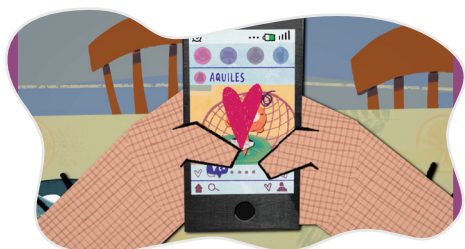
8 นาที / เยอรมนี



## ร่างกายอะไรเอ่ย ตอน ความเป็นส่วนตัวออนไลน์

ซีรีส์เรื่องนี้จะพาเราไปรู้จักกับครอบครัวของวอลา ซิซาร์ ในแต่ละช่วงวัยทำงานที่ผ่านไป พ่อแม่และลูกก็หาค้นต้องประสบกับสถานการณ์ต่างๆ และได้กลับมาคิดไตร่ตรองถึงประเด็นต่างๆ ที่มีความสำคัญต่อพัฒนาการทางเพศของแต่ละคนซึ่งอยู่ในช่วงชีวิตที่แตกต่างกัน ตั้งแต่เรื่ององคชาตไปจนถึงเรื่องที่ชอบช้อนอย่างเช่นโรคเกลียดกลัวคนรักเพศเดียวกัน หรือเรื่องส่งภาพหรือข้อความวาบหวือหาคัน (sexting) ซีรีส์นี้จะชวนเรามากกว่าเรื่องสิทธิทางเพศและการป้องกันตัวเอง สำหรับในซีซั่นที่สองนี้จะมีประเด็นการป้องกันตัวเองจากโลกออนไลน์เป็นหลัก และยังมีเรื่องความเป็นส่วนตัวของข้อมูลบนอินเทอร์เน็ตอีกด้วย

4 นาที / บราซิล



## ร่างกายอะไรเอ่ย ตอน คำล้อเลียนของเขา ร่างกายของฉัน

ซีรีส์เรื่องนี้จะพาเราไปรู้จักกับครอบครัวของวอลา ซิซาร์ ในแต่ละช่วงวัยทำงานที่ผ่านไป พ่อแม่และลูกก็หาค้นต้องประสบกับสถานการณ์ต่างๆ และได้กลับมาคิดไตร่ตรองถึงประเด็นต่างๆ ที่มีความสำคัญต่อพัฒนาการทางเพศของแต่ละคนซึ่งอยู่ในช่วงชีวิตที่แตกต่างกัน ตั้งแต่เรื่ององคชาตไปจนถึงเรื่องที่ชอบช้อนอย่างโรคเกลียดกลัวคนรักเพศเดียวกัน หรือเรื่องส่งภาพหรือข้อความวาบหวือหาคัน (sexting) ซีรีส์นี้จะชวนเรามากกว่าเรื่องสิทธิทางเพศและการป้องกันตัวเอง สำหรับในซีซั่นที่สองนี้จะมีประเด็นการป้องกันตัวเองจากโลกออนไลน์เป็นหลัก และยังมีเรื่องการล้อเลียนรูปร่างอีกด้วย

4 นาที / บราซิล



## ร่างกายอะไรเอ่ย ตอน ความปลอดภัยบนสื่อโซเชียล

ซีรีส์เรื่องนี้จะพาเราไปรู้จักกับครอบครัวของวอลา ซิซาร์ ในแต่ละช่วงวัยทำงานที่ผ่านไป พ่อแม่และลูกก็หาค้นต้องประสบกับสถานการณ์ต่างๆ และได้กลับมาคิดไตร่ตรองถึงประเด็นต่างๆ ที่มีความสำคัญต่อพัฒนาการทางเพศของแต่ละคนซึ่งอยู่ในช่วงชีวิตที่แตกต่างกัน ตั้งแต่เรื่ององคชาตไปจนถึงเรื่องที่ชอบช้อนอย่างเช่นโรคเกลียดกลัวคนรักเพศเดียวกัน หรือเรื่องส่งภาพหรือข้อความวาบหวือหาคัน (sexting) ซีรีส์นี้จะชวนเรามากกว่าเรื่องสิทธิทางเพศและการป้องกันตัวเอง สำหรับในซีซั่นที่สองนี้จะมีประเด็นการป้องกันตัวเองจากโลกออนไลน์เป็นหลัก และยังมีเรื่องการใช้โซเชียลมีเดียให้ปลอดภัยอีกด้วย

4 นาที / บราซิล

## ร่างกายอะไรเอ่ย ตอน Fake News

ซีรีส์เรื่องนี้จะพาเราไปรู้จักกับครอบครัวของวอลา ซิซาร์ ในแต่ละช่วงวัยทำงานที่ผ่านไป พ่อแม่และลูกก็หาค้นต้องประสบกับสถานการณ์ต่างๆ และได้กลับมาคิดไตร่ตรองถึงประเด็นต่างๆ ที่มีความสำคัญต่อพัฒนาการทางเพศของแต่ละคนซึ่งอยู่ในช่วงชีวิตที่แตกต่างกัน ตั้งแต่เรื่ององคชาตไปจนถึงเรื่องที่ชอบช้อนอย่างเช่นโรคเกลียดกลัวคนรักเพศเดียวกัน หรือเรื่องส่งภาพหรือข้อความวาบหวือหาคัน (sexting) ซีรีส์นี้จะชวนเรามากกว่าเรื่องสิทธิทางเพศและการป้องกันตัวเอง สำหรับในซีซั่นที่สองนี้จะมีประเด็นการป้องกันตัวเองจากโลกออนไลน์เป็นหลัก และยังมีเรื่องการตรวจสอบและรับมือกับข่าวปลอมบนโลกออนไลน์

4 นาที / บราซิล



## อะลูมิเนียมรอบตัว: มาค้นหากันเถอะ!

อะลูมิเนียมนั้นขึ้นชื่อว่าเป็นสารอันตราย ทำให้ผู้บริโภคต้องออกมาต่อต้านและรณรงค์ให้หลีกเลี่ยงผลิตภัณฑ์ที่จับกับร่างกายที่มีส่วนผสมของอะลูมิเนียมและฟอสฟอรัส-อะลูมิเนียมที่ใช้บรรจุอาหาร ผู้ดำเนินรายการของเราทั้งสองคนจะมากำหนดการทดลองภายใต้การกำกับดูแลของอาจารย์แพทย์ฮันส์ เดริชเชอร์ให้เห็นว่าการรับสารอะลูมิเนียมเข้าไปในปริมาณที่สูงมากและการหลีกเลี่ยงอะลูมิเนียมอย่างสิ้นเชิงนั้นต่างกันอย่างไร การทดลองนี้ใช้เวลาถึงสองสามสัปดาห์ ผลที่ได้ก็น่าประหลาดใจแม้กับนักวิทยาศาสตร์เองก็ตาม พวกเขาในฐานะผู้บริโภคควรจะใส่ใจปริมาณมากมาจากการทดลองเพื่อชีวิตประจำวันของเราในครั้งนี้

15 นาที / เยอรมนี





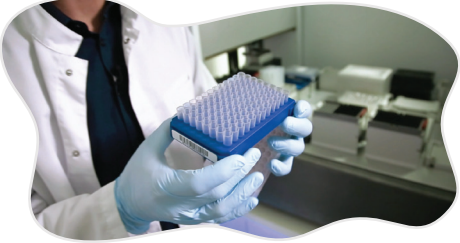
# สุขภาพที่ดีขึ้น จากความเข้าใจที่มากขึ้น



## สืบเสาะไวรัสหัดพันธุกรรม

การทดสอบทางพันธุกรรมช่วยให้เราสามารถมองเห็นอนาคตได้ แต่มันจะนำเชื้อต้อเพียงใดหากจะนำไปใช้เพื่อค้นพบต้นกำเนิดของเราหรือค้นพบโรคบางอย่าง? แล้วเราจะจัดการกับผลลัพธ์นั้นอย่างไร? นักข่าวคาโรลิน คอนราตจ์มาทำการทดลองด้วยตนเอง

15 นาที / เยอรมนี



## ออก สควอต นักวิทยาศาสตร์ตัวจิ๋ว

ออก สควอตได้รับการเสนอชื่อเข้าชิงรางวัลเอมมี 76 ครั้งและคว้ามาได้ถึง 15 รางวัล นับตั้งแต่ออกอากาศทางช่อง PBS Kids ในปี 2014 โดยสามารถคว้ารางวัล Emmy Award ปี 2019 สาขารายการสำหรับเด็กหรือครอบครัวดีเด่น รวมถึงรางวัล BAFTA Children's Award สาขาไลฟ์แอกชั่นนานาชาติ เรื่องราวดำเนินมาถึงขั้นที่สามแล้ว ทีมออก สควอตและสมาชิกใหม่ทั้งสี่คนก็ยังคงเดินทางแก้ปัญหาแปลกๆ ที่โลกต่อไป ในตอนนี้ได้นำได้ถูกดูดเข้าไปยังมีมดที่ลึกลับและต้องพยายามหาทางกลับบ้านให้ได้

12 นาที / แคนาดา



## น้ำตาลสามช้อนชา

ในบ้านหลังหนึ่งที่ถูกคนร่วมกันทานอาหารกันอย่างเบิกบานใจ อบอุ่นไปด้วยสายสัมพันธ์ ความสามัคคีและอาหารการกินที่ดีๆ ในครอบครัวอันแน่นแฟ้นครอบครัวนี้มีสมาชิกสามคนที่ตรวจพบว่า เป็นโรคเบาหวาน ภาพยนตร์เรื่องนี้เล่าถึงประสบการณ์การใช้ชีวิตร่วมกับโรคเบาหวานของแต่ละคน ทั้งภาวะน้ำตาลในเลือดสูงและต่ำ ช่วงต่อสู้ พิชิตโรคและบทเรียนที่ได้ เรื่องราวทั้งหมดได้รับแรงบันดาลใจจากคนและเหตุการณ์จริง

14 นาที / แอฟริกาใต้



## ก.ความรู้ ตอน เกษียณสุข

ยิ่งแก่ยิ่งดี สถิติว่าไว้ นี่คือเรื่องจริง! จากการวิจัยพบว่าโดยรวมแล้วคนแก่ๆ มีความพึงพอใจมากกว่าคนวัยหนุ่มสาว โดยความสุขของคนเราพุ่งขึ้นสูงสุดในช่วงครึ่งหลังของชีวิต นั่นคือในช่วงอายุ 70 ถึง 75 ปี! นอกจากนี้คนแก่ๆ ยังมีความต้องการถูกศุนเป็นอาสาสมัครมากกว่า และที่สำคัญคือผลการวิจัยระยะยาวเกี่ยวกับเรื่องอายุในเยอรมนีได้พิสูจน์ให้เห็นว่าคนแก่ไม่ได้เหงาอย่างนั้นหมายความว่าคนเราทำทุกอย่างเพื่อให้มีชีวิตดีๆ ในตอนแก่อย่างนั้นหรือ? ก็ไม่เสมอไป ในแง่ของการเปลี่ยนแปลงสถิติประชากร นักวิทยาศาสตร์และหน่วยงานท้องถิ่นกำลังทำงานหนักเพื่อให้เราสามารถใช้ชีวิตอยู่อย่างกระฉับกระฉ่างและเดินทางได้อย่างคล่องตัวต่อไปนานๆ

25 นาที / เยอรมนี



## ขุดเหมืองอวกาศ เรื่องจริงหรืออภินิยาย

วิทยาศาสตร์และอุตสาหกรรมได้ร่วมกันทำการขุดเจาะอวกาศอย่างเต็มที่มาได้ระยะหนึ่งแล้ว มีการขุดเจาะวัตถุในอวกาศเพื่อนำมาใช้ประโยชน์ทั้งบนพื้นและส่งกลับมายังโลกนี้ สารคดีเรื่องนี้จะพาเราไปค้นหาคำตอบว่ามีวัตถุในอวกาศที่สำคัญ มีการใช้เทคโนโลยีอะไรบ้างและมีใครบ้างที่ลงเล่นในถาดนี้

28 นาที / เยอรมนี

## โควิด-19 กับโรคเบาหวาน...เสี่ยงแค่ไหน

นี่คือภาคต่อของภาพยนตร์เรื่อง "น้ำตาลสามช้อนชา" ซึ่งหมอเซไป พี มาท่าและแคเบโบลัวะมาดกกันเรื่องการระบาดของเชื้อไวรัสโควิด-19 ผลกระทบของการระบาดที่ส่งผลต่อครอบครัวผู้ป่วยเบาหวาน และการป้องกันตนเองในฐานะเป็นกลุ่มเสี่ยงสูงที่อาจเกิดภาวะโรคแทรกซ้อนจากการติดเชื้อโควิด-19 ได้

15 นาที / แอฟริกาใต้



## มิโซไฟเนีย ชีวิตที่กลัวเสียง

เจ็บปวดคือตัวเองของเรื่องที่ต้องทนทุกข์ด้วยโรคทางระบบประสาทไม่ยิ่งไม่คอยเป็นที่รู้จักมากนัก ชื่อว่าโรคมิโซไฟเนียหรือโรคเกลียดเสียง เราจะพาไปตามติดชีวิตของเธอในแต่ละวันและพาไปพบกับนักจิตวิทยาที่จะช่วยให้เข้าใจปรากฏการณ์ของโรคนี้มากขึ้น

12 นาที / เยอรมนี



## เจาะลึกถึงแก่น ตอน อวัยวะจิ๋ว

ชิปคอมพิวเตอร์ที่เลียนแบบชีวิตมนุษย์นั้นไม่ใช่หนึ่งชิปอีกต่อไปแล้ว ตอนนี้มันเกิดขึ้นจริงๆ! ปาสกาล ทาน ไปเยี่ยมชมห้องแล็บโรงพยาบาลและได้พบว่านักวิทยาศาสตร์สามารถสร้างชิปอวัยวะภายในอีกสิ่งๆ จากเลือดหรืออวัยวะของเราขึ้นมาได้ ไม่ว่าจะเป็นปอด หัวใจ สมอง ตับ ลำไส้ หัวใจ ชิพอวัยวะภายในขนาดเล็กเหล่านี้สามารถจำลองการทำงานของอวัยวะมนุษย์แต่ละคนได้อย่างสมบูรณ์แบบ ปาสกาลได้เป็นการสร้างหัวใจขนาดจิ๋วที่เต้นได้จริงๆ และเห็นว่ามันมีการตอบสนองต่อยาอย่างไรบ้าง ชิพอวัยวะภายในขนาดจิ๋วนี้ช่วยให้นักวิทยาศาสตร์สามารถทดสอบได้อย่างมีประสิทธิภาพว่ายาตัวไหนส่งผลต่อผู้ป่วยรายนั้นๆ ได้ดีที่สุด "เจาะลึกถึงแก่น" คือรายการให้ความรู้สำหรับเด็กที่ออกอากาศทางโทรทัศน์ช่อง NTR ในประเทศเนเธอร์แลนด์ เป็นซีรีส์ที่มุ่งให้ความรู้กับเด็กช่วงอายุระหว่าง 7 ถึง 12 ปีเกี่ยวกับเรื่องในสัปดาห์ที่พวกเขาเติบโตขึ้นมาให้ได้มากที่สุด ซีรีส์แต่ละตอนประกอบไปด้วยเนื้อหาของหัวข้อที่แตกต่างกันไป มีตั้งแต่วิทยาศาสตร์ขั้นสูงไปจนถึงเรื่องวัฒนธรรมและการผสมผสานของสารคดีและละคร มีวิธีการนำเสนอหัวข้อต่างๆ ที่แตกต่างกันออกไป

15 นาที / เนเธอร์แลนด์







# สุขภาพที่ดีขึ้น จากความเข้าใจที่มากขึ้น



## ชีเนียส: โรคระบาดและสังคม ที่เปลี่ยนไป เราจะอยู่ร่วมกันอย่างไร

กาฬโรค อหิวาตกโรค วัณโรค ไข้หวัดใหญ่ ไวรัสโคโรนา โรคระบาดเกิดขึ้นกับมนุษย์อยู่เสมอ มันสร้างความหวาดกลัวและตื่นตระหนกไปทั่ว แต่ในขณะเดียวกันก็หล่อหลอมสังคมขึ้นมาใหม่ด้วย "ชีเนียส" จะพาไปค้นหาว่ามีมาตรการอะไรบ้างที่ช่วยกำจัดมันได้ และมาตรการเหล่านี้ส่งผลต่อการอยู่ร่วมกันอย่างไรในอดีตและปัจจุบัน

26 นาที / เยอรมนี



## คอกอร์ส ตอน ห้องน้ำเราสะอาดแค่ไหน

มีสิ่งหนึ่งที่ชีวิตเราขาดไม่ได้ แต่เราก็ไม่ค่อยชอบพูดถึงมันเท่าไรนั่นก็คือห้องน้ำ ตลอดชีวิตของเรา เราใช้เวลาประมาณหกถึงเก้าเดือนในห้องน้ำ แต่กว่าเรื่องราวของห้องน้ำเล็กๆ เมียบุง และสิ่งที่เกิดขึ้นในห้องนั้นกลับกลายเป็นหัวข้อที่ไม่มีใครอยากพูดถึงกัน ความจริงแล้วห้องน้ำสมัยใหม่คือหนึ่งในความสำคัญที่สุดของอารยธรรมมนุษย์เลยทีเดียว คนที่อยู่ในที่ที่ขาดแคลนห้องน้ำน่าจะรู้ดีว่ามันสำคัญต่อสังคมขนาดไหน มีประชากรกว่าสองพันห้าร้อยล้านคนบนโลกที่ไม่สามารถเข้าถึงสิ่งอำนวยความสะดวกที่ถูกสุขอนามัย จึงมีความเสี่ยงที่จะติดโรคระบาดและท้องร่วงมากขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ ห้องน้ำคือห้องที่คนเราคุ้นเคยมากที่สุด มันคือที่ที่เราอยากจู้จี้สกปรกและไม่ต้องรีบร้อน แต่ในช่วงไวรัสโคโรนา ห้องน้ำกลายเป็นสถานที่ที่ไม่ปลอดภัยมากขึ้นเรื่อยๆ โดยเฉพาะในห้องน้ำสาธารณะ แล้วในห้องน้ำสาธารณะมีความเสี่ยงที่จะติดเชื้อมากแค่ไหน? เชื้อโรคส่วนใหญ่ซ่อนตัวอยู่ที่ไหน? แล้วเราจะป้องกันตัวเองจากพวกมันได้อย่างไร?

45 นาที / เยอรมนี



## เฮียร์ชเฮาเซน ผู้รับการทดสอบวัคซีน

วัคซีนถูกทดสอบอย่างไรบ้าง? ปลอดภัยแค่ไหน? เอ็คาร์ต ฟอน เฮียร์ชเฮาเซนจะมาตอบคำถามเหล่านี้รวมถึงคำถามอื่นๆ เกี่ยวกับวัคซีนป้องกันโควิดในรูปแบบสารคดี โดยเฮียร์ชเฮาเซนคือหนึ่งในผู้รับการทดสอบวัคซีนเพื่อการศึกษาวิจัย

44 นาที / เยอรมนี



## ฮิโคโมริ "คนสันโดษ"

ฮิโคโมริไม่เคยออกจากห้อง พวกเขาเลือกที่จะขังตัวเองนานหลายเดือนหรือเป็นปีๆ ไม่มีงานสิ้น พวกเขาต่างก็เคยผ่านประสบการณ์การถูกล็อกดาวน์ จำกัดบริเวณให้อยู่แต่ที่บ้าน ฮิโคโมริเลือกที่จะใช้ชีวิตสันโดษ ที่ประเทศญี่ปุ่นมีปรากฏการณ์หนึ่งที่เริ่มขึ้นในยุค 90 คำว่า "ฮิโคโมริ" หมายความว่า "ขังตัวเอง" เป็นเทรนด์ใหม่ที่เกิดขึ้นจากวิกฤติการณ์ทางเศรษฐกิจและแรงกดดันด้านการศึกษา ที่ตอนนั้นมันได้แผ่ขยายไปถึงผู้ตั้งวัยตกแล้ว ในฝรั่งเศสมีวัยรุ่นและวัยเริ่มเป็นผู้ใหญ่กว่าหมื่นรายที่ไม่แสดงตัวออกจากรั้วประจําวัน ที่แสนกดดันและถอนตัวออกจากการอยู่ร่วมในสังคมซึ่งส่วนใหญ่เป็นผู้ชาย สิ่งนี้บ่งบอกถึงความตึงเครียดในชีวิตคนสมัยใหม่หรือเปล่า? หรือจะเป็นอาการจากโรคทางจิตที่ซ่อนอยู่ลึกๆ? ภาพยนตร์เรื่องนี้จะพาเราไปตามดูงานของมาร์ช-ซอว์ เกิดจิตแพทย์จากโรงพยาบาลชิวแดนนี่ซึ่งเป็นหนึ่งในคนแรกๆที่เริ่ม

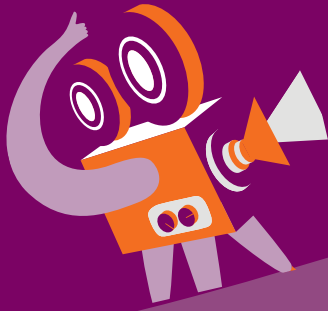
## คนหลงหน้า

คาร์ลอตตาจำใบหน้าใครไม่ได้เลยแม้แต่ใบหน้าของตัวเอง เธอสำหรับเธอ ใบหน้าของมนุษย์ไม่ใช่สิ่งที่ไว้ใจได้ แต่เป็นเหมือนหอคอยสีเทาๆ ที่สร้างความหวาดกลัวและสับสน 1% ของมนุษย์ทั้งหมดมีอาการเช่นเดียวกับเธอ นั่นก็คือพื้นที่ในสมองส่วนที่ประมวลผลใบหน้าที่มีติดบอด ในภาพยนตร์เรื่องนี้ วาเลนติน รัดีล นักประสาทวิทยาจะเดินทางเข้าไปในสมองของคาร์ลอตตา ที่เต็มไปด้วยมนุษย์ ความฝันที่แจ่มแจ้งชัดเจนและความผิดพลาดบางอย่างที่เธอจำเอาเองไม่ได้ เขาค่อยๆ มองเห็นวิธีแก้ปัญหาค้นหาค้นเจอและนำพลังของตัวเอง โดยคาร์ลอตตาพยายามจะวิ่งไปตามกระแสที่เต็มไปด้วยมนุษย์ ข้าแล้วข้าเล่า จนกระทั่งวันหนึ่งเธอตัดสินใจสังหารทั้งโลกแห่งมนุษย์เหล่านั้นด้วยวิธีที่เธอสร้างขึ้นเอง หลังจากที่ได้ออกค้นหาอย่างไม่หยุดหย่อน ในที่สุดเธอก็สามารถเข้าถึงใบหน้าของตัวเองได้ โดยใช้ศิลปะเป็นสื่อ และรู้สึกได้ว่าตัวเธอหวนกลับไปสู่เพื่อนมนุษย์สำเร็จแล้ว

81 นาที / เยอรมนี

69 นาที / ฝรั่งเศส





# คุณภาพที่ดีขึ้น จากความเข้าใจที่มากขึ้น



เทศกาลภาพยนตร์วิทยาศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ ครั้งที่ 17  
1 พฤศจิกายน - 20 ธันวาคม 2564



## ศูนย์จัดฉายภาพยนตร์

- สสวท. ร่วมกับ ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษา 18 แห่ง ทั่วประเทศ
- องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ (อพวช.)
- สวทช. อุทยานวิทยาศาสตร์ประเทศไทย คลองหลวง ปทุมธานี
- โรงภาพยนตร์ศรีศาลายา หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ศาลายา นครปฐม
- อุทยานการเรียนรู้เมืองนครศรีธรรมราช



## ข้อมูลติดต่อ



**1. NSTDA  
THAILAND SCIENCE PARK**  
111 Thailand Science Park  
(TSP) Pahonyothin Road,  
Klong 1 Klong Luang,  
Pathumthani  
12120 Thailand  
+66 2 564 7000  
+66 2 564 7016  
www.nstda.or.th

**2. NATIONAL  
SCIENCE MUSEUM**  
Technopolis, Klong 5,  
Klong Luang,  
Pathumthani  
12120 Thailand  
+66 2 577 9999  
+66 2 577 9900  
www.nsm.or.th

**3. THAI FILM ARCHIVE**  
94 Moo 3 Putthamontol  
5 Road Putthamontol,  
Nakhornpatom  
73170 Thailand  
+66 2 482 2013 14 ext 110  
www.fapot.org

**4. NSM SCIENCE SQUARE**  
4th 5th Floor Chamchuree  
Square  
319 Phayathai Road,  
Pathumwan  
Bangkok 10400 Thailand  
+66 2 160 5356  
+66 2 160 5357  
www.nsm.or.th

**5. CITY LEARNING PARK (CLP)  
NAKORN SRI THAMMARAT**  
Namuang Park,  
Thachang Road  
Muang Nakorn Sri  
Thammarat  
80000 Thailand  
+66 7 534 0943 4  
+66 7 534 0975  
www.marclp.com

