



สสภ.

ทอท.

# BRT NEWSLETTER

จดหมายข่าวราย 3 เดือน

โครงการ BRT ฉบับที่ 16 ประจำเดือนพฤษภาคม 2548

<http://brt.biotec.or.th>



โครงการพัฒนาองค์ความรู้และศึกษาอย่างการจัดการทรัพยากรชีวภาพในประเทศไทย : Biodiversity Research and Training Program

กว่าจะเป็น  
**ป่าชุมชนบ้านร่องบอน**

แม่หลวงปราณี ราชมน  
สตรีผู้นำด้านการอนุรักษ์

ประกวดโลโก้และมาลคต  
งาน 10 ปี BRT

เปิดตัว

ชุดโครงการป่าเมฆ (CLOUD FOREST)  
พบกับ...ดาวรุ่งตัวจิวอนาคตเจ้า

# สารบัญ

เปิดโลกใบบุรุษ :

3

แม่หлевงประานี ราชคาน్ย แม่หлевงผู้สร้างต้นไม้แห่งการอนุรักษ์

คุยกับวิชาการ :

12

ส้านข้อมูลพวรรณไม้wangศรีบเชย  
ไว้ตัวห้าม หอยทาก และแมงมุมชนิดใหม่

ห้องสนับธรรมชาติ :

14

เรื่องเล่าจากชาไก  
ปฏิสัมพันธ์ระหว่างสิงมีชีวิต: กรณีศึกษาชนโรงกับจอมปลาก

จากความรู้สู่การนำไปใช้ :

18

ดาวรุ่งตัวลิว อนาคตเจ้า “วนานางฟ้า”

แปลงป่าบอกข่าว :

20

10 ปี BRT ความหลากหลายทางชีวภาพเพื่อชีวิต  
เมื่อถึงคราวโครงการเข้าหลวงเปลี่ยนไป

## บทบรรณาธิการ

BRT Newsletter ฉบับนี้ปรับโฉมใหม่ (อีกแล้วครับท่าน) มาฝากกันแก่ ร้อน แฉมมีข่าวควรด้านความหลากหลายทางชีวภาพมาอีกด้วยกันมากยิ่งขึ้น ก้าวเดิน รับรองว่าอ่าน BRT Newsletter ฉบับนี้แล้วไม่ตกลงข่าวแน่นอน

หากใครต้องการอพเดทข่าวด้านวิชาการก็เปิดไปที่คอลัมน์ “คุยข่าววิชาการ” แต่ถ้าเป็นข่าวอื่นๆ ทั่วๆ ไป ก็ไปที่คอลัมน์ “แปลงป่าบอกข่าว” หรือ ถ้าอยากรู้ข่าวควรสนใจในเรื่องการ BRT ก็ต้องที่คอลัมน์ “BRT แบบเม้าท์” แต่ถ้า ยังไม่รู้ใจ อยากรู้จะซ่วยอพกสัมภารเป็นกระจากข่าว BRT ได้โดยส่งข่าวหรือเรื่อง ราตร่างๆ มาที่ฝ่ายเลขานฯ ได้ตลอดเวลาค่ะ

ตุลาคมเป็นปีครบรอบ 10 ปี BRT ขอ喻ิ่ว่า “ห้ามพลาด” เพราะงานนี้มี หุ่นนิทรรศการบริษัทนักวิจัยของโครงการ BRT กว่า 20 ชิ้น อาทิ ครบเครื่อง เรื่องจุลทรรศ์ ตามล่าสืบมีชีวิตเด็กดำรง พิศวงในวงศ์เพิร์น หอยครบบางๆ หอยแท้ที่ทองผาภูมิ ฯลฯ อ้อ...อย่าลืมร่วมส่งผลงานประกวดต่างๆ กันเข้ามาด้วยนะ คะ ไม่ว่าจะเป็นการประกวดตราสัญลักษณ์ MASCOT, Art of Life & Art of living งานนี้มีรางวัลใหญ่รออยู่เพียบ ติดตามรายละเอียดต่างๆ ของงาน 10 ปี BRT ได้ที่ <http://brt.biotec.or.th>

ที่ปรึกษา: ศ.วิสุทธิ์ ใบไม้ / ศ.สมภาน์ ศรีโภสนาคร

บรรณาธิการ: รังสิมา ตันชาลี

ผู้ช่วยบรรณาธิการ: เอ่องฟ้า บรรเทาเวช

กองบรรณาธิการ: จาด ฐุมิรย์ / สุกัญญา ประกอบธรรม / ดุณี อินทะนิล /

พรมาน สุขพรหม และฝ่ายเลขานุการโครงการ BRT

รูปเล่น: ชัยเชษฐ์ ตันถินทอง และขอขอบคุณผู้เขียนทุกท่าน

ภาพจาก: ภาพวาดดีไซน์ทางศึกษาธรรมชาติป้าบ้านร่องบ่อน

โดย คุณนุชนาดา ต่างพร้อย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย



บทเรียนจาก

# ปูเป้ย์นสอนหลาน

*talk of the town* สำหรับช่วงเดือนที่ผ่านมา คงหนีไม่พ้นเรื่องของปูเป้ย์น หรือ นายเย็น แก้วมณี เผ่าพระองค์แห่งแม่น้ำเพชรบุรี เพาะปลูกจากที่ราษฎรคนดั้นคนได้เผยแพร่ ออกอากาศสู่สายตาท่านผู้ชม กระแสปูเป้ย์นขยายชราวย 106 ปี คนนี้ ก็ได้สร้างความประทับใจให้กับหลายๆ คน

“

บันไม่เอาหรอก เกรงใจเข้า

รักกหอยใหม หอยนั่น มันไม่มีมือ

ไม่มีตีน มันยังไม่อดตายเดย....

ประสาอะไรกับคน...ที่มีมือเท่า

หกินเองไม่ได.....ก็ตายหอย

”

จากเรื่องราวของปูเป้ย์น สะท้อนให้เห็นหลายๆ ด้าน ของการมีชีวิต การดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า ไม่เบียดเบี้ยน คง คุณค่าของความเป็นคน อยู่อย่างพอเพียง มีจริยธรรม คุณ ธรรมอยู่ในใจ ไม่เคยคิดถึงการทำลายของที่มากเกินความจำเป็น พึงพึงและอยู่อาศัยกับธรรมชาติได้อย่างไม่เบียดเบี้ยน ซึ่งนับ เป็นลักษณะพิเศษของคนไทยสมัยก่อน วิธีคิดและการดำรง ชีวิตดังกล่าวทำให้คนสมัยก่อนนั้นมีความแข็งแกร่งทางความ คิด ความเชื่อ และความศรัทธา มีวิถีชีวิตอยู่กับธรรมชาติ อย่างพอเพียง ไม่ยึดติดกับวัตถุ เรื่องเบียดเบี้ยนคนอื่นนั่น เป็นไม่มี เป็นสังคมของการให้อយ่างแท้จริง

บทความใน “BRT NEWSLETTER” เป็นความคิดเห็นและกังวลของผู้เขียนแต่ละท่าน โครงการ BRT ไม่ใช่เป็นต้องกีดกันเสียไป



“ກ່ອນກີ່ຈະນາເປັນປ່າຊຸມຊນບ້ານຮ່ອງບອນກີ່  
ສມບູຮນົນຕົວເຫັນທຸກວັນນີ້ ຜ້າວບ້ານຮ່ອງບອນແລະຕົວຈັນ  
ເອງດ້ອງກ່າວຈານກັບອ່າວທັກ ເລາຍຕ່ອໆເລາຍຄົງກີ່  
ຕ້ອງເຈາະວິດເຂົາເສີ່ຍຈີ່ເພື່ອຈະກວງຄວາມເປີຍເຈົ້າຂອງ  
ພື້ນກີ່ປ່າແກ່ງນີ້ກັບມາເປັນຂອງຊຸມຊນບ້ານຮ່ອງບອນ”

## ແມ່ໜັງປະກິ ຮາຊຄມນ

ແມ່ໜັງຜູ້ລົງທະບຽນໄມ້ແກ່ງກາຮອບບຸຮັກຍື່ໄຫ້ເກີດຂຶ້ນໃນເພື່ອປ່າຊຸມຊນບ້ານຮ່ອງບອນ



แม่หลงปราณ กับบทบาทสตรีผู้นำ  
ด้านการอนุรักษ์และพัฒนาชุมชนบ้าน  
ร่องบ่อนตึ้งแตรอดิตใจนึงปัจจุบัน

# ភាគមុនបានរំលែក

แบบไม่เชื่อเลยผู้หญิงร่างเล็กๆ ที่มีเวลาเต็มไปด้วยความมุ่งมั่นแห่งไว้ด้วยความเด็ดเดี่ยว ซึ่งมีมุมมองและทัศนะคติในการทำงานที่ต่างจากแม่หญิงเมืองเหนือโดยทั่วไป อย่างแม่นล้วงปราณี ราชมน์ จะสามารถยืนหยัดต่อสู้กับแรงกดดัน และปัญหาต่างๆ ในการต่อสู้ให้ได้มาซึ่งผืนป่าอันเป็นแหล่งกำเนิดและหล่อเลี้ยงชีวิตของชาวบ้านร่องบอนไดอย่างไม่ย่อท้อ

จากผลงานการดำเนินงานด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่  
นางปราณี ราชคมน์ ได้ดำเนินงานมาตั้งแต่ระยะเวลากว่า 10 ปี ตั้ง  
แต่เริ่มเข้ารับตำแหน่งผู้ใหญ่บ้านร่วงบ่อนในปี พ.ศ.2535 ถือเป็นจุด  
เริ่มต้นของการดำเนินงานด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมที่ได้เริ่มขึ้นอย่าง  
จริงจัง ซึ่งเป็นช่วงที่ป้าชุมชนบ้านร่วงบ่อนเดื่อมโกร莫ย่างหนัก เนื่องจาก  
เป็นช่วงที่ทางราชการได้แยกเขตการปกครองของหมู่บ้านร่วงบ่อนออก  
จากบ้านฝั่งดิน ตำบลม่วงคำ ซึ่งก่อนหน้านี้พื้นที่ป้าชุมชนบ้านร่วง  
บ่อนอยู่ในราษฎรและของสภากาต้าบลม่วงคำ

ช่วงเวลาดังกล่าวพื้นที่ป่าบริเวณนี้ได้ถูกราชภรุในหมู่บ้านบุกรุกทำลายโดยได้เข้ามาในไม่ถูกลายป่า เข้ายึดพื้นที่ป่าเพื่อใช้เป็นพื้นที่เกษตรกรรม อีกทั้งกลุ่มชาวบ้านที่บุกรุกพื้นที่ป่ายังได้ร่วบรวมพื้นที่บุกรุกขายให้แก่นายทุนที่มาจากเมืองหลวง เพื่อที่จะนำที่ดินบริเวณนี้ไปแปรเป็นสถานที่พักตากอากาศ อีกทั้งทางสภากำบลม่วงคำได้ให้ผู้รับเหมา ก่อสร้างถนนในตำบล ชุดดินจากบริเวณป่าชุมชนเพื่อนำไปขยาย และนำไปมูลค่านายในการดำเนินการ พื้นที่ป่าที่ถูกชุดดินนำออกไปมูลค่านานเกินพื้นที่กว่า 20 ไร่ สองผลให้สภาพป่าชุมชนบ้านร่องบอนในช่วงเวลาล้านนั้นเสื่อมโทรมเป็นอย่างมาก



ปี พ.ศ.2535 พื้นที่ป่าชุมชนบ้านร่องบอน ถูกชาวบ้านบุกรุกเพื่อ  
นาที่ดินไปทำการเกษตร และขายต่อให้นายทุน ส่งผลให้สภาพ  
ป่าชุมชนบ้านร่องบอนในช่วงเวลาหนึ่งเสื่อมโทรมเป็นอย่างมาก



ปี พ.ศ.2548 พื้นที่ป่าชุมชนบ้านร่องบอนกลับสู่ความ  
อุดมสมบูรณ์ของธรรมชาติโดยความร่วมมือร่วมใจของชุมชน  
(ภาพถ่ายจากพื้นที่เดียวกัน)

## Waดพ&#7705; ของการทำลาย

ความแห้งแล้งได้เกิดขึ้นภายในหมู่บ้านร่องบอน “น้ำ” ซึ่งเป็นปัจจัยหลักในการดำเนินวิถีชีวิตของประชากรหมู่บ้านร่องบอนได้หายไป

ผลลัพธ์ที่มาจากการล้าเลี้นในการนำทรัพยากรากจากป่าชุมชนร่องบอนออกไปใช้ นอกจากจะสร้างรายได้และความสะดวกสบายให้กับกลุ่มชาวบ้านที่บุกรุกพื้นที่ป่าชุมชนแล้ว ชาวบ้านร่องบอนยังได้รับผลกระทบจากการกระทำการร้ายนี้ด้วย เพราะการประกอบอาชีพเกษตรกรรมซึ่งเป็นอาชีพหลักของชาวบ้านร่องบอน เกิดปัญหาเนื่องจากขาดแคลนน้ำ ประกอบกับที่ดังของบ้านร่องบอนที่ดังอยู่บนที่เนินสูงทำให้ไม่สามารถนำน้ำจากคลองชลประทานมาใช้ได้อย่างเต็มที่ เมื่อปัญหาเรื่อง “น้ำ” เกิดขึ้นในหมู่บ้านร่องบอน แม่หลวงปราณีราชคุณฯ ได้มองเห็นถึงสภาพและสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้น และหันเห็นป้าไม้กันเป็นแหล่งต้นกำเนิดน้ำของหมู่บ้านถูกทำลายต่อไปไม่ไหว จึงได้รวมตัวกับคณะกรรมการชุมชนบ้าน ดำเนินงานปลูกจิตสำนึกให้ชาวบ้านเกิดสำนึกรักและหวงแหนป้าไม้ร่วมทั้งส่งแวดล้อมของบ้านร่องบอน และได้ทำการขอเงินคืนที่ดินจำนวนกว่า 200 ไร่จากชาวบ้านที่บุกรุกพื้นที่ป่าชุมชน รวมทั้งขอร่วมสิทธิการดูแลรักษาป่าชุมชนแห่งนี้จากสภาพดีงามคงคาให้คืนพืนที่กับคืนมาเป็นของชุมชนบ้านร่องบอนดังเดิม

การขอเงินคืนที่ดินจากชาวบ้านไม่ใช่เรื่องง่าย เพราะคณะของแม่หลวงปราณีต้องอาศัยความเข้าใจชาวบ้านผู้ที่บุกรุกพื้นที่ป่าชุมชนเข้าใจและเห็นความสำคัญของป่าชุมชน ผลก็คือชาวบ้านส่วน



หลังจากแม่หลวงปราณี ได้เรียกร้องกรรมสิทธิ์การดูแลผืนป่าร่องบอนกลับมาเป็นของหมู่บ้านร่องบอนแล้ว จึงได้ร่วมกับชาวบ้านร่องบอนพื้นที่ป่าที่ถูกทำลาย เพื่อให้ป่าชุมชนบ้านร่องบอนเป็นป่าที่อุดมสมบูรณ์ของชุมชนอย่างแท้จริง

นอกจากคืนที่ดินให้แล้วยังมีชาวบ้านบางส่วนไม่ยอมคืนที่ดินให้เนื่องจากได้ขายที่ดินส่วนที่บุกรุกให้แก่นายทุนและนำเงินที่ได้ไปใช้จ่ายจนหมดแล้ว หากแม่หลวงปราณีต้องการที่ดินคืนก็ต้องนำเงินมาซื้อคืนจากนายทุน คณะของแม่หลวงปราณีได้เสนอเรื่องไปยังป้าไม้จังหวัดเพื่อให้มาเข้าร่วมพิจารณาหาข้อสูตร ซึ่งในที่สุดข้อเสนอของแม่หลวงปราณีก็ประสบผลสำเร็จ ชาวบ้านกลุ่มนี้เหลือยอมคืนที่ดินให้กับป่าชุมชนบ้านร่องบอนในปี พ.ศ.2536

ຈຳ...ຈຸເຮັນຕົ້ນ  
ສູ່...ກ້າວຕ່ອໄປຂອງການດຳເນີນງານຕົ້ນອນບຸຮັກເສິ່ງແວດລ້ອມ



“การเรียกร้องกรรมสิทธิ์ในผืนป่าบ้านร่อง  
บ่อนให้กลับคืนมาเป็นของชุมชน ภายใต้การนำของ  
แม่หลวงปราษีที่เกิดขึ้น ถือได้ว่าเป็นจุดเริ่มต้นในการดำเนินงานด้านสิ่งแวดล้อมของตัวแม่หลวง  
ปราษีอย่างจริงจัง รวมทั้งเป็นจุดเริ่มต้นของการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมให้เกิดขึ้น  
กับชาวบ้านร่องบ่อนมาจนถึงปัจจุบัน”

◀ ความร่วมมือร่วมใจของแม่หลวงป่าวานิ และชาวบ้านร่องบอน เพื่อก้าวต่อไปของการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

## ຈາກປໍາຊຸມສະບັບນ່ອງທົດ

# គ្រឿងសៀវភៅលំនៅក្នុងបាន



ความสำเร็จที่เกิดจากการร่วมแรงร่วมใจของชาวบ้านร่องบอนในการฟื้นฟูป่าชุมชนแห่งนี้นอกจากจะสุกหินยกขึ้นมาเป็นตัวอย่างในการดำเนินงานด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมให้กับอีกหลายฯ หมู่บ้านที่อยู่ใกล้เคียง รวมทั้งเป็นสถานที่ในการศึกษาดูงานจากสถาบันการศึกษาต่างๆ พื้นที่ป่าชุมชนบ้านร่องบอนยังเป็นพื้นที่ดำเนินงานของโครงการจัดตั้งศูนย์สิ่งแวดล้อมศึกษาเพื่อเป็นต้นแบบการศึกษา อบรมชาติ และความหลากหลายทางชีวภาพภาคเหนือ จัดตั้งขึ้นเพื่อใช้พื้นที่ป่าร่องบอนที่มีความหลากหลายของชนิดพันธุ์พืช สัตว์ และภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นแหล่งศึกษาวิจัยความหลากหลายทางชีวภาพและพัฒนาการเรียนรู้ร่วมกันระหว่าง

สถาบันการศึกษาในท้องถิ่น ได้แก่ มหาวิทยาลัยหลัก มหาวิทยาลัยราชภัฏ โรงเรียน และชุมชน ได้มีส่วนร่วมในการสร้างองค์ความรู้ด้านความหลากหลายทางชีวภาพและภูมิปัญญาท้องถิ่น และมุ่งสร้างเยาวชนป้าบันร่องบอนให้มีความรู้ความเข้าใจ มีทักษะในการปฏิบัติและดำรงชีวิตอย่างรับผิดชอบต่อทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

ศูนย์ดังกล่าวจะทำหน้าที่เป็นศูนย์กลางสำหรับให้เยาวชน ครู และชุมชนท้องถิ่น รวมทั้งประชาชนที่สนใจได้มีโอกาสเข้าไปศึกษา เรียนรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์และความสำคัญของความหลากหลายทาง ชีวภาพและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องและสัมพันธ์กัน ซึ่งจะทำให้ เยาวชนและประชาชนเกิดความรู้สึกประทับใจและผูกพันกับท้องถิ่น อัน จะนำไปสู่การมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ พื้นที่ และดูแลรักษาความ หลากหลายทางชีวภาพเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ดีและความยั่งยืนของท้องถิ่น

◀ อาจารย์รัตนิดา ปึงเมือง มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย ผู้มีส่วนสำคัญในการสร้างกระบวนการเรียนรู้อย่างภาคต่อๆ ที่ชัดเจนและน่าสนใจ

หลังจากได้นำผืนปากรลับมาเป็นของชุมชนบ้านร่องบอน เรียบร้อยแล้ว แม่หลวง婆วนีก็ได้เป็นแกนนำหลักในการพื้นฟูและพัฒนาศาสนภาพป้าชุมชนที่ถูกทำลายให้ค่อยๆ คืนความสมบูรณ์กลับมาอีกครั้ง ซึ่งการดำเนินงานของแม่หลวง婆วนี และชาวบ้านร่องบอนใน การพื้นฟูศาสนภาพป้าที่ถูกทำลายได้รับความร่วมมือจากนរวยงานทั้งภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องด้วยดีเสมอมา ทั้งในด้านวิทยากรในการให้ความรู้เรื่องต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาผืนปา การสนับสนุนพร瑄ณ์ไม้จากป่าไม้จังหวัดเชียงราย ความช่วยเหลือจากสาธารณสุข อำเภอพาน ใน การส่งเจ้าหน้าที่มาให้ความรู้แก่ชาวบ้านในเรื่องการใช้ประโยชน์จากพืช ผักสมุนไพรพื้นบ้านที่มีอยู่ในป้าชุมชนของชาวบ้านร่องบอน ซึ่งชาวบ้านร่องบอนต่างเรียกว่า “คลังอาหาร” และ “ร้านขายยา” ประจำชุมชน ถ้าจะเบรียบให้เห็นภาพชัดเจนขึ้น ป้าชุมชนบ้านร่องบอนก็จะเหมือนกับร้าน 7-11 ในยุคปัจจุบันที่เปิดขายข้าวของเครื่องอุปโภค บริโภคในวิถีประจำวันตลอด 24 ชั่วโมง

การดำเนินงานพัฒนาพื้นที่ป้าชุมชนบ้านร่องบอนของแม่หลวง婆วนีและชาวบ้านร่องบอนได้เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง สองผลให้ผล การพัฒนาพื้นที่ป้าชุมชนบ้านร่องบอนได้รับความสนใจจากหน่วยงานต่างๆ มากมาย ทั้งได้รับการกรants ศิรุณภาพด้วยรางวัลต่างๆ ไม่ว่าจะเป็น

รางวัลรองพิทักษ์ป้าเพื่อรักษาชีวิต ที่ได้รับพระราชทานจากสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ 皇后 ผู้หญิงเจิง ปี 2547 สาขาสิ่งแวดล้อมระดับประเทศ จากสถาบันวิจัยบนาบทหถุนชัยและการพัฒนาฯ รางวัลเหล่านี้เป็นสิ่งที่บ่งบอกถึงศักยภาพของผู้หญิงร่างเล็กที่ชาวบ้านร่องบอน เรียกว่า แม่หลวง婆วนี ได้เป็นอย่างดี

แทบไม่น่าเชื่อเลยว่าจากผืนปาที่เคยเสียหายจากการบุกรุกของคน จะกลับพื้นคืนส่วนของคน มาก่อให้เกิดความสมบูรณ์มาอีกครั้ง เพราะฝีมือของคนเข่นเดียว กัน แต่เป็น “คน” ที่แตกต่างกันในด้านแนวคิด และจิตสำนึกที่มีต่อทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบๆ ตัวเพียงเท่านั้นเอง



อีกหนึ่งบ้านร่องบอน เป็นหมู่บ้านที่มีต้นบอนขึ้นอยู่ตามร่องน้ำ บริเวณพื้นที่สูงมีรากและบริเวณที่น้ำขังเป็นจำนวนมาก จึงเป็นที่มาของชื่อหมู่บ้านร่องบอนในปัจจุบัน

## วัดแห่งพุทธ

ธรรมชาติเป็นทุกสิ่งทุกอย่าง แหลมบุษย์ก็เป็นส่วนหนึ่ง ของธรรมชาติ

พระธาตุจอมแจ้ง ศาสนสถานบนยอดดอยป้าชุมชนบ้านร่องบอน จุดเชื่อมโยงธรรมะกับธรรมชาติให้อยู่ร่วมกัน อันหมายถึง ธรรมชาติเป็นทุกสิ่งทุกอย่าง และมนุษย์ก็เป็นส่วนหนึ่งของธรรมชาติ

พระธาตุจอมแจ้งเป็นสื่อสำหรับการเรียนรู้ถึงเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมและประเพณีสำคัญต่างๆ ของชาวเหนือ เช่น ประเพณีปีใหม่เมือง หรือประเพณีสงกรานต์ ซึ่งแม่หลวง婆วนีได้เล่าไว้ ในช่วงสงกรานต์ของทุกๆ ปีชาวบ้านร่องบอนจะพร้อมใจกันเดินขึ้นสู่ยอดดอยเพื่อสร้างน้ำพระธาตุ และรับศิลวัตรจากพระสังฆ์ซึ่งถือเป็นประเพณีที่ชาวบ้านร่องบอนทำต่อเนื่องกันมาทุกปี

◀ ตามประวัติเล่าว่า พระธาตุจอมแจ้งเริ่มมีการก่อสร้างขึ้นเมื่อวันเสาร์ เดือน 12 แรม 3 ค่ำ ปีมะเส็ง พ.ศ 1291 โดย ครูบาหลวงมหาเถรศรีวิชัยซึ่งเป็นผู้ริเริ่มสร้างองค์พระธาตุขึ้นบริเวณยอดดอย



# ບ້ານຮ່ອງບອນ

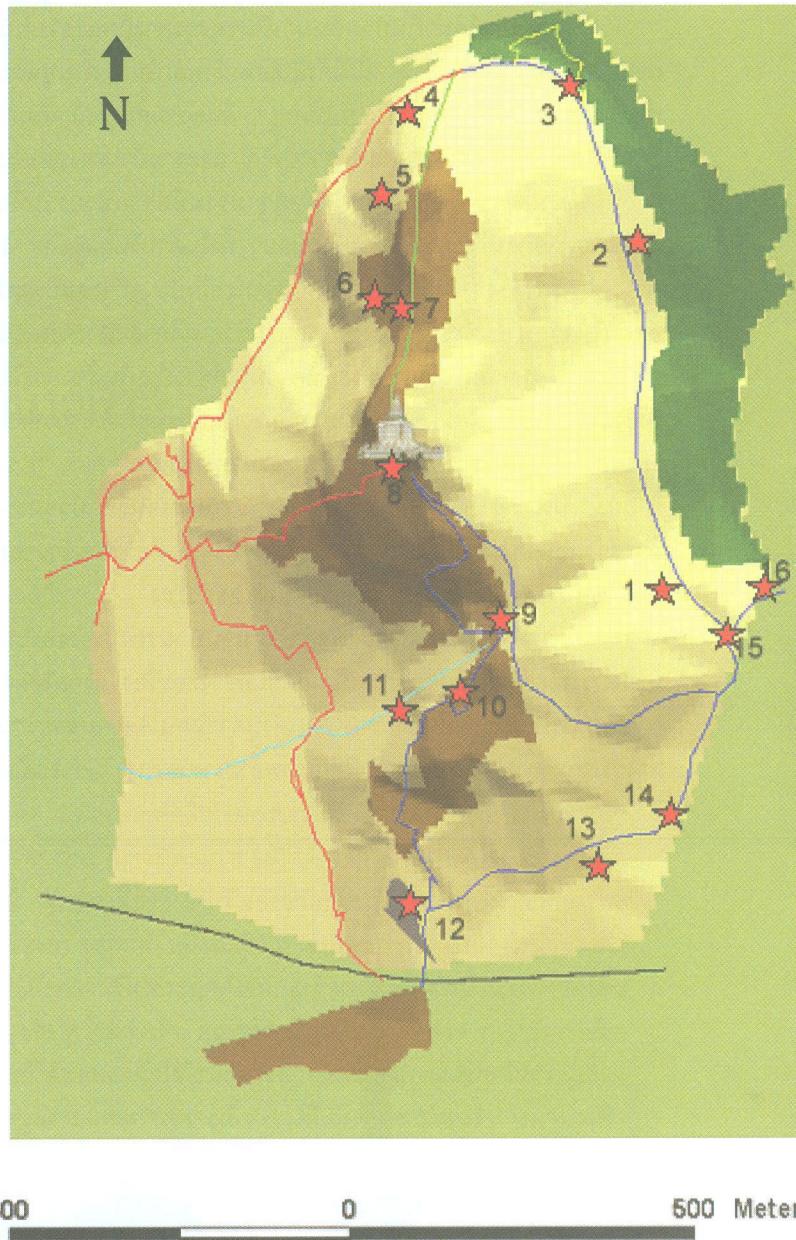
## ແຫລ່ງເຮືອນຮູ້ທີ່ໄມ້ຮູ້ຈົບ

ລ່າສຸດກຽມສ່ວນເສີມຄຸນກາພສິ່ງແວດລ້ອມ  
ກະທຽວທີ່ກ່ຽວກົດຮ່ອມມາຕີແລະສິ່ງແວດລ້ອມ ໄດ້  
ຮ່ວມມືອັກກັບໂຄງການ *BRT* ແລະມາວິທຍາລ້ຍ  
ຮາຂກັງເຊີຍຮາຍ ຈັດຕັ້ງສູນຍື່ງສິ່ງແວດລ້ອມສຶກສາເພື່ອ  
ເປັນຕົ້ນແບບກາຮົກສຶກສາຮ່ອມມາຕີແລະຄວາມ  
ໜາກໜາຍທາງຊີວັກພ ພາກເໜືອ ໂດຍໃຊ້ພື້ນທີ່  
ປໍາຊຸມຂນບ້ານຮ່ອງບອນເປັນສັຖານີ້ດຳເນີນງານ  
ຂອງໂຄງການ

ຈາກຄວາມຊຸມສົນນູ້ຮັນຂອງທີ່ກ່ຽວກົດຮ່ອມມາຕີພົວກັນ  
ດ້ານພາພຂອງຊຸມຂນບ້ານຮ່ອງບອນ ທຳໄໝປໍາຊຸມຂນບ້ານຮ່ອງບອນເປັນ  
ແຫລ່ງເຮືອນຮູ້ເຊື່ອກາຮອນວັກສິ່ງແວດລ້ອມຂອງທົ່ວງດີນໄດ້ເປັນຍ່າງດີ ເພວະ  
ປະກອບດ້ວຍພັນຊີ່ພື້ນທີ່ 162 ຊົນດີ ທີ່ທ່ານ້າທີ່ເປັນແຫລ່ງຕົ້ນໜ້າລໍາຂາຮ  
ສ້າງຄວາມຊຸມເໜື້ນ ເປັນແຫລ່ງທີ່ອຸ່ມາສັຍຂອງສ່ວນພັນຊີ່ສັດວົງ ແລະທ່ານ້າທີ່  
ເປັນແຫລ່ງອາຫາດແລະຍາໄທ້ແກ່ຊຸມຂນ ສ່ວນພັນຊີ່ສັດວົງໄໝນ້ອຍໜ້າມືອຸ່ມເໜື້ນ  
135 ຊົນດີ ທີ່ໂດດແລ່ນສ້າງສີສັນແລະຄວາມມີຂົວົວຂົວໃຫ້ແກ່ປ່າ ແລະທ່ານ້າທີ່  
ຂອງມັນໃນຮະບນເນເຄອຍ່າງສມຸດ ທີ່ກ່ຽວກົດຮ່ອມມາຕີແລະຄວາມ  
ໜາກໜາຍທາງຊີວັກພທີ່ໄໝ້ຢູ່ໃນທີ່ນີ້ປໍາຊຸມຂນບ້ານຮ່ອງບອນ ປະກອບ  
ດ້ວຍຮະບນນິເວທີທີ່ແຕກຕ່າງກັນ ຄົງ 4 ຮະບນ ອັນໄດ້ແກ່

ຮະບນນິເວທີປໍາເບີນຢູ່ພຣວນ ທີ່ສັງເກດໄດ້ຈາກຄວາມໜານແນ່ນ  
ຂອງຕົ້ນໄຟທີ່ຂຶ້ນໄວຍລ້ອມ 2 ຂ້າງທາງໃນເສັ້ນທາງສຶກສາຮ່ອມມາຕີ ອີກທີ່ກັງຍົງ  
ເປັນເສີມອັນກັບສຸປະເປດຮ່ອມມາເກີດແຮ່ງບ້ານຮ່ອງບອນ ສັຖານີ້ຂາຍບ້ານ  
ສາມາຮັນຝາດຜົດຈາກຮ່ອມມາຕິມາແປຮູບເປັນອາຫານໃນເນື້ອພິເສດ່າ ອີກ  
ຈະນຳເຂວັດດຸດິຈາກຮ່ອມມາຕິມາແປຮູບເປັນອຸປະກອນ ເຄື່ອງໃຊ້ໄໝສອຍ  
ຕ່າງໆ ໄດ້ຕາມໃຈຂອບ

ຮະບນນິເວທີປໍານ້ຳຈຳ (ແຫລ່ງນ້ຳເໜັບ) ແຫລ່ງກຳນີ້ຂອງ “ນ້ຳ” ທີ່  
ຫຼຸດເລື່ອເລີ່ມຜູ້ຄົນແລະສ່ວນພື້ນທີ່ໃນໜຸ້ມບ້ານຮ່ອງບອນ ແລະນອກຈາກນັ້ນຍັງ  
ເປັນເສີມອັນຄັ້ງອາຫານສໍາຮັບຜູ້ຄົນໃນຊຸມຂນ ຮ່າມໄປປຶງສັດວົງປໍານ້ຳຍື່ໄຫຼ່  
ໜີນິດຕ່າງໆທີ່ພັດເປີ່ມຫຸນເວີ່ນກັນເຂົ້າມາຫາອາຫາກຢາຍໃນແຫລ່ງນ້ຳຈຳ  
ສັບສັນເປີ່ມຫຸນໄປຕາມຄຸກາລ ໂດຍເລັກພະຍ່າງຍິ່ງໃນຊ່ວ່າງຄຸກຸົມ ແຫລ່ງ  
ນ້ຳຈຳຈະຄລາຄລໍາໄປດ້ວຍນັກແລະຝຶ່ນນາງນິນິດທີ່ເຂົ້າມາກິນນ້ຳຫວານ  
ຈາກຕົ້ນທອງຫລາງປ່າ ແລະແວກເກີບເຄືອພຂອງຕົ້ນສຶກສາເປັນເສີ່ງຕົກກັກ



### ກາພແພນທີ່ເສັ້ນກາງເຕີເປີ

ຈຸດສື່ອຄວາມໝາຍທາງຮ່ອມມາຕີ 16 ຈຸດ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 1 ສັກກະໂຄດພູມປະຕຸມ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 2 ວັນຂົນມອກມັນ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 3 ຮະບນນິເວທີປໍານ້ຳຈຳ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 4 ຮະບນນິເວທີປໍາເບີນຢູ່ພຣວນ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 5 ຕົ້ນໄຟຈັກຈີ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 6 ຮະບນນິເວທີເຕັ້ງຮັງ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 7 ສັກປົນແຮ່ງປ່າ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 8 ວິດແຮ່ງພູໂຮ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 9 ຕູ້ຢາສານ້ຳປະຈຳປ່າ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 10 ແສລ່ງໂຮມໄກ໌ : ຄວາມໝອມຂອງປ່າຮ່ອງບອນ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 11 ວ່ອງຮອຍປໍາດີບແລ້ວ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 12 ສ້າມປ້ອງ...ພຣວນໄນ້ຫຼູກລືມ

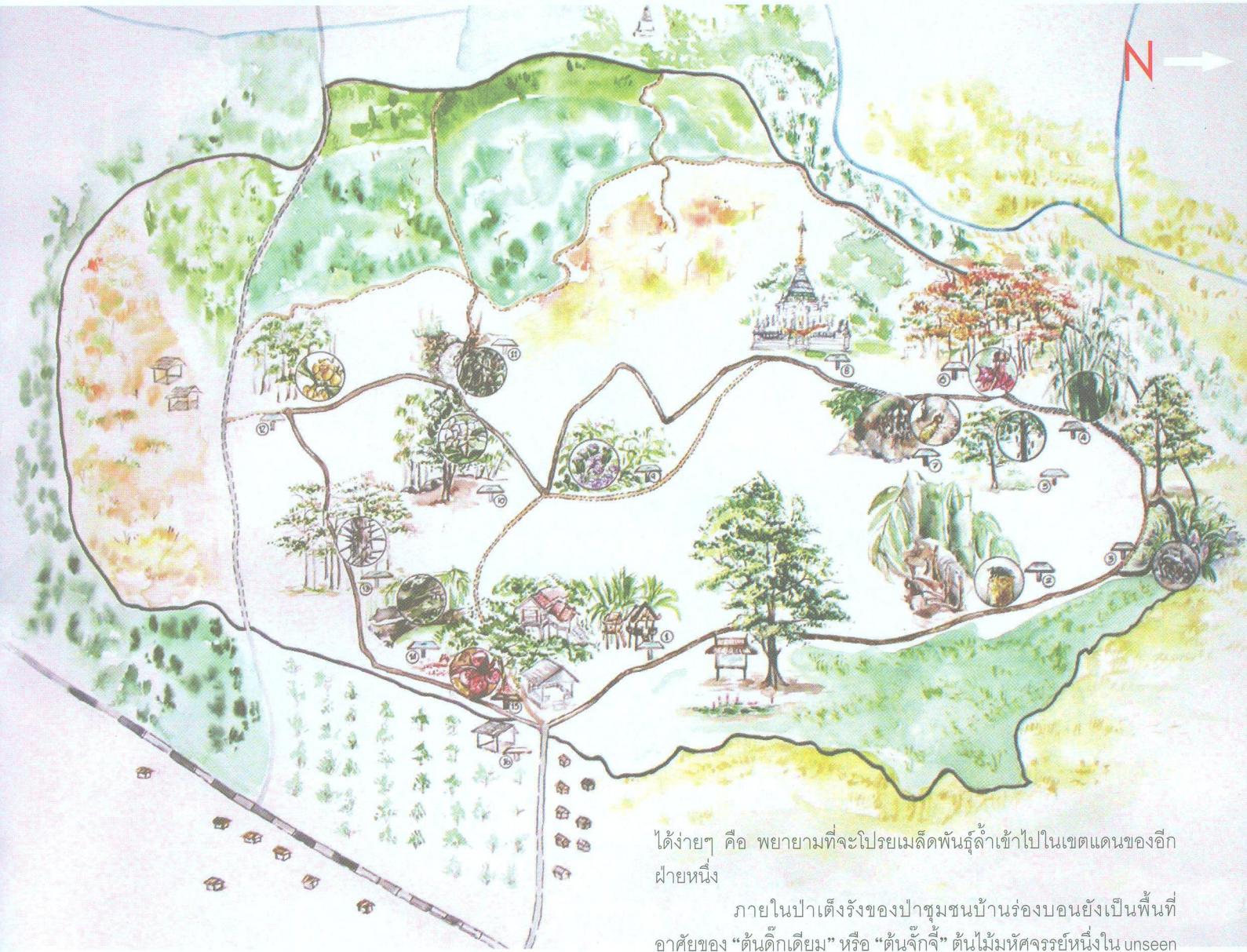
ຈຸດສຶກສາທີ່ 13 ໜ້າມປ້ອງກັນຕົວ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 14 ຕາຍໜຶ່ງເກີດແສນ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 15 ສດວອບເຮື່ອປ່າ

ຈຸດສຶກສາທີ່ 16 ຖາງກັບຕົ້ນທີ່ເດີນທາງຕ່ອ





## ศักยภาพในป่าชุมชนบ้านร่องบอน

ไวก่อนที่จะออกเดินทางต่อไป รวมไปถึง “บุลัง” ปุ่นเจ็ดชนิดหนึ่ง ที่ได้พับแหล่งอาศัยที่โปรดปรานในแหล่งน้ำจำกัด

ระบบนิเวศป่าเต็งรัง จากสภาพป่าเบญจพรรณ เมื่อเปลี่ยนแปลงตามสิ่งแวดล้อมมาสู่ สภาพป่าเต็งรัง จุดเชื่อมต่อระหว่าง 2 ระบบนิเวศคือระบบนิเวศป่าเบญจพรรณและระบบนิเวศป่าเต็งรัง ที่เรียกว่า “รอยต่อของป่า” (Ecotone) ถือเป็นบริเวณที่มีความสำคัญทางระบบนิเวศเป็นอย่างยิ่ง เพราะในพื้นที่บริเวณนี้ จะเป็นบริเวณที่สามารถพบร่องน้ำที่มีชีวิตชนิดต่างๆ ได้มากกว่าปกติหลายเท่าตัว และบริเวณนี้จะพบต้นเต็ง ต้นรัง ซึ่งเป็นพันธุ์ไม้ในป่าเต็งรังขึ้นผสมอยู่กับพันธุ์ไม้ในป่าเบญจพรรณ เช่น ต้นประดู่ ต้นไผ่ ต้นกระบาก ปาทั้งสองจะมีการต่อสู้กันอยู่ตลอดเวลาในการที่จะขยายพื้นที่ของตนเอง เรียก

ได้ย่าฯ คือ พยายามที่จะปะยเมล็ดพันธุ์ลำเข้าไปในเขตแดนของอีกฝ่ายหนึ่ง

ภายในป่าเต็งรังของป่าชุมชนบ้านร่องบอนยังเป็นพื้นที่อาศัยของ “ต้นดึกดีเย้ม” หรือ “ต้นจักจี้” ต้นไม้มหัศจรรย์หนึ่งในบันเส็นของเมืองไทย และจัดเป็นพรรณไม้หายากในภาคเหนือ ซึ่งตามปกติจะพบพรรณไม้ชนิดนี้ที่จังหวัดน่าน ซึ่งจากการสำรวจทั้งป่า พบเพียงต้นเดียวเท่านั้น

ระบบนิเวศป่าดิบแล้ง เป็นระบบนิเวศที่พบได้น้อยที่สุดในป่าชุมชนบ้านร่องบอน ซึ่งบริเวณที่ป่าชุมชนบ้านร่องบอนที่มีระบบนิเวศป่าดิบแล้ง ชาวบ้านจะเรียกว่า “ห้วยดอกคูณ” ในบริเวณนี้จะพบพิธีชนิดต่างๆ รวมไปถึงไม้พื้นล่างชนิดต่างๆ อีกมากมาย

ในระบบนิเวศทั้ง 4 แบบต่างก็มีเอกลักษณ์ที่โดดเด่นเฉพาะตัวแตกต่างกันไปตามฤดูกาล ทั้งยังเป็นสื่อของการเรียนรู้ตามธรรมชาติได้อย่างดีเยี่ยม และยังมีปราษฐ์ห้องถิน คันได้แก่ พ่ออุ้ย แม่อุ้ย ผู้ที่จะสมภูมิปัญญาท้องถิ่นของบ้านร่องบอน ไม่ว่าจะเป็นภูมิปัญญาด้านการใช้ประโยชน์จากสมุนไพรท้องถิน การจักสาน การใช้ภูมิปัญญาท้องถินในการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ การประกอบอาหารพื้นเมืองซึ่งพ่ออุ้ย แม่อุ้ยเหล่านี้ก็ยังคงเป็นผู้ถ่ายทอดความรู้ให้แก่เยาวชน และผู้ที่สนใจที่จะเรียนรู้เรื่องราวที่ถ่ายทอดจากธรรมชาติ

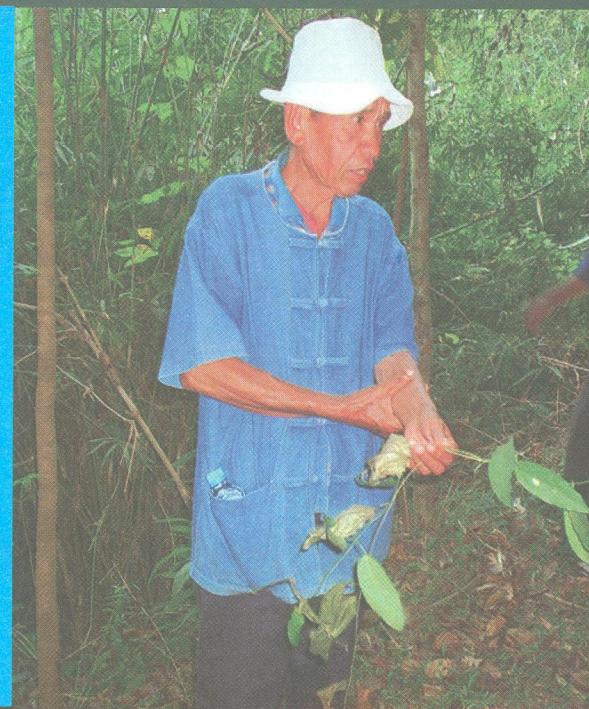
# ບຸມກຣີພຍໍແຫ່ງປາຊູ

ທັນຈາກທີ່ປາຊູມີ້ນບ້ານຮ່ວມບອນໄທກ່າລາຍເປັນເທົ່ອງປະຕິການທ່ານກາລາງສຽງມາດີໃຫ້ເຢາວະນະລະຈຳວາ  
ບ້ານທີ່ສັນໃຈເຂົ້າມາເຮືອນຽ້ງແລະຄືກາຍາຄວາມຫລາກຫລາຍທາງຊີວາພແລະຄູມີປຶ້ມຫຼາກທົ່ວລື່ນ ທຳໃຫ້ມີການຄັ້ນພບ  
ຂອງດີທີ່ຊຸກຫຼ່ອນອູ້ນໃນປາຊູມີ້ນແໜ່ງນີ້ມາການຍ່າງ ເຊັ່ນ ປູ້ຈົ່ວ່າ ດ້ວງກວ່າງ ວ່ານ້າວກໍ່າ ມະນອດ ມະນ່ວງປາ ໂສມໄທ  
ຜັກພື້ນບ້ານ ພລໄມ້ພື້ນເມືອງ ແລະສັດວິປະຈຳທົ່ວລື່ນແລ່ລ່ານີ້ ລ້ານແປັນຂອງດີແໜ່ງປາຊູມີ້ນບ້ານຮ່ວມ  
ບອນແລະເປັນຄວາມກາຄູມໃຈຂອງຫາວັນ ຊົ່ງຈະເປັນເລັນນໍາໄປສູ່ກາරຮັກແລະຫວັງແພັນເມື່ອປາແໜ່ງນີ້ຕ່ອງໄປ



“ປູ້ຈົ່ວ່າ” ເປັນຊື່ທີ່ຫາວັນເຮັດ  
ບຸ້ນ້າຈັດຫຼັດທີ່ຈີ່ກໍ່ພົບປົບຈ່ານວນນາກໃນປ່ານ້າຈ່າແກ່  
ບ້ານຮ່ວມບອນ ໂດຍໃນຫ່ວງຖຸດຟັນພວກນັບຈະອອກມາໂຫວ  
ຕັ້ງໃຫ້ເກີນອຸ່ນບ່ອຍໆ

◀ ດອກດີແດງຫຼືຈົ່ວ່ານ້າວກໍ່າ ຈະ:  
ພຸດໝັ້ນເຈາກພື້ນເຕີນໃນຫ່ວງຫັກຟັນ  
ເມື່ອເປົ່າພະແກກອິປີຕໍ່ເຄີ້ວເຈານ້າ  
ຈະໄດ້ນ້າສີມ່ວງຄລາຍສີດອກອ້າງຍັນ  
ແລວເນົາຂອງຈົ່ວ່ານ້າວກໍ່ານາຄລຸກ  
ເຄລາກັບຫາວັນເໜີຍວ ຈະກ່າໃຫ້ໄດ້  
ຫາວັນເໜີຍວທີ່ມີສີມ່ວງອ່ວນໆ ກລັນ  
ຫອນ ຮສຫາຕົວຮ່ອຍ ນັບເປັນກູບ  
ປັ້ງຍາກົງດີທີ່ແກ່ບ້ານຮ່ວມ  
ບອນກໍ່າກ່າລັງຈະຖຸກສັບສານໂດຍ  
ເຢາວະບ້ານຮ່ວມບອນ



ພ້ອອຸ່ນ  
ປະຈຸບັນດີທີ່ແກ່  
ບ້ານຮ່ວມບອນກໍ່າລັງ  
ແບບເນົາພື້ນສຸມຸນໄພຣ  
ຫລາກຫລາຍຫລັດກໍ່າ  
ພົບໄດ້ໃນປາຊູມີ້ນ  
ບ້ານຮ່ວມບອນ

# ມະນີບ້ານຮ່ອງບອນ



◀ ໃນຖຽງຟັບ ຜ່າວບ້ານຮ່ອງບອນຈະພາກັນອອກນາເກີບພລສຕຣອເບອຮີປ່າ ພຣັອທີ່ ຜ່າວບ້ານແຮຢກວ່າ “ມະນົດ” ທີ່ເຮັດວຽກອົກອ່າງຈຳວ່າ “ມະເດືອ້ຂນ” ມະນົດເປັນພລໃມ້ປ່າກີ່ມີຮສຫາຕິຫວານອີເປຣ້ຍວ ກລັບຫອນ ພລສຸກຈະມີສີແດງສດ ດ້ວຍເຫດຸນີ້ເອງເຖິກໆ ຈຶ່ງພາກັນເຮັດພລໃມ້ປ່າຊີດໜ້ວ່າ “ສຕຣອເບອຮີແກ່ງປ່າຮ່ອງບອນ” ເປັນແຫລ່ວຈາກຫາຮອງບອນແລ້ວສ້າງໄຟເປົ້າໄດ້ເປັນຍ່າງດີ

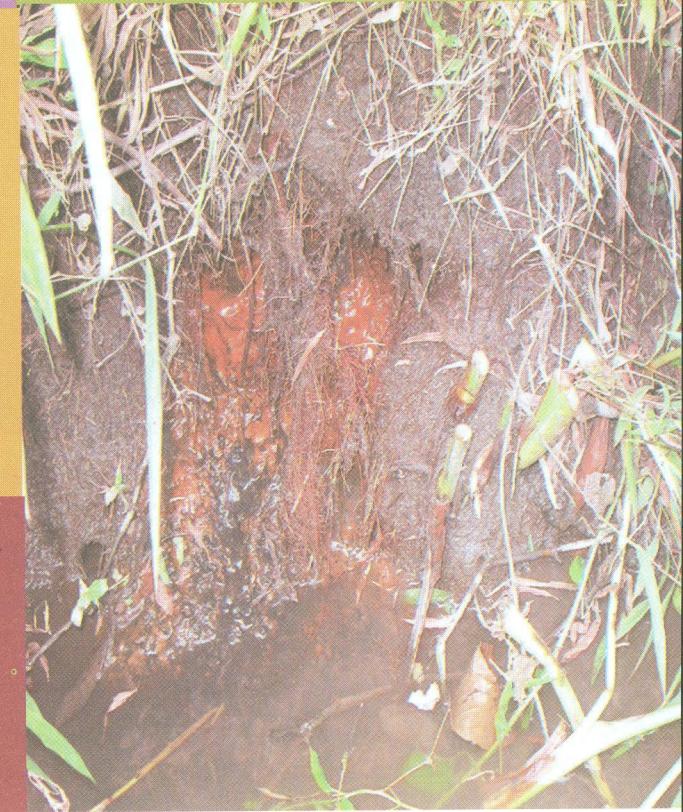


◀ ສະພາບໃມ້ໄຟ່ລານ ເສັບກາງ  
ສຶກຫາຮຣນບໍ່ຫາຕີ ໃນຮະບບ  
ນິວຄນ້າຈ້າ ສົ່ງກ່ອສຮ້າງກ່ົມ  
ຈາກງູ້ປັນຍາກ່ອງດົນ ພສມ  
ພສານກັບກາຮຮັກຫາສກາພ  
ແວດລ້ອມ ຮົວມືອຮວມໃຈໂດຍ  
ໜ້າບ້ານຮ່ອງບອນ

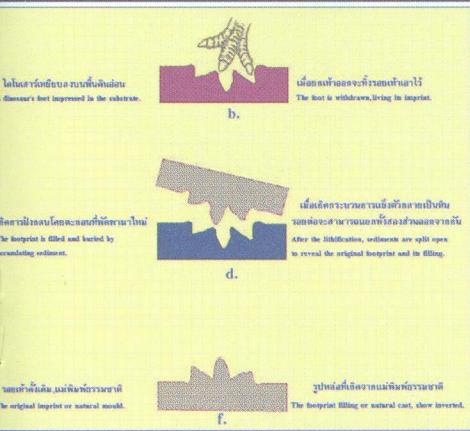
ປ່ານ້າຈ້າ ແຫລ່ງເທົ່າກີ່ຄອຍ  
ແລ້ວເລື່ອຍອສຣນພຜົວໃຫປ່າ  
ຊຸມບັນບ້ານຮ່ອງບອນ ໃນຫ່ວງ  
ຫັນຝຈະມີນ້າກ່ວມຫັນ



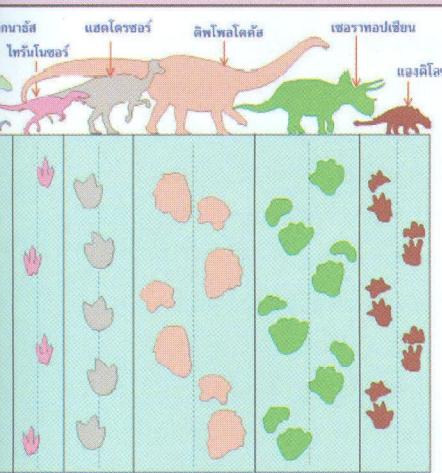
▲ ກ່ວາງເັກສູງ : ແມລວປົກແຫຼັງທີ່ມີຄວາມພູກພັບກັບວົງທີ່ຫົວດອງຄບລ້າບໍ່ຫາ ຜ່າວເໜີອເປີຍບໍ່ເກົ່າກ່ວາງສອງເໝານາເປົ້ນກ່ວາງສ້າກຮັບຂະນ ໃນກາຮເລ່ວແພັກວ່າງ ຜົ່ງເປັນກີ່ຫາພັບບ້ານຮ່ອງບອນກາດເໜີອ



## ขั้นตอนการเก็บรอยตื้นไดโนเสาร์



## ลักษณะรอยตื้นของไดโนเสาร์แต่ละกลุ่ม

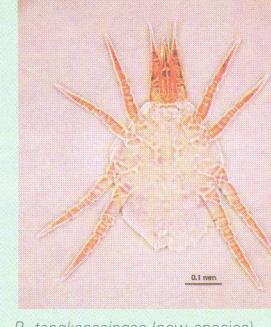
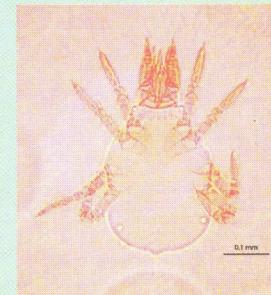


# ไดโนเสาร์... มือปราบศัตรูธรรมชาติ

**ก** คราวเคราะห์ของหนอนตัวร้าย และแมลงศัตรูที่หัวเหลย เพราะผลการศึกษาของนายมาธุต เพื่องอาจารย์ นิสิตปริญญาโทภาคบิชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ลูกศิษย์คนเก่งของ รศ.ดร.วิรยา เล็กประภูร ซึ่งได้วัดทุนสนับสนุนเรื่อง “การศึกษาอนุกรุณวิธาน ของไดโนเสาร์ วงศ์ Cunaxidae (Acarı)” จากโครงการ BRT ได้ค้นพบไดโนเสาร์ห้าชนิดใหม่ ในสกุล *Pseudobonzia* Smiley, 1975

จากรายงานผลการศึกษาของนายมาธุต แจ้งมาว่า ได้ค้นพบไดโนเสาร์ห้าชนิดใหม่ (new species) คือ *P. tangkanasingae* n.sp. บริเวณบ้านโพธิ์ชื่นไก อ.บางระจัน จ.สิงห์บุรี โดยพบว่าไดโนเสาร์ห้าชนิดนี้ อาศัยอยู่ในพื้นดินและผิวน้ำบริเวณที่มีการทับถมของขาตันกล้าย ตันข้ออย และตันส้มโอ และที่มาของซือไทรห้าตัวนี้ก็ไม่ rõรวมด้วย เพราะเชื้อ *Pseudobonzia tangkanasingae* ถูกตั้งขึ้นเพื่อเป็นเกียรติแก่ศาสตราจารย์ ดร. เพ็ญศรี ตั้งคงจะสิงห์ ผู้ล่วงลับ และเป็นนักอนุกรุณวิธานไทรห้า สำคัญคนหนึ่งของโลก นอกจากการรายงานการพบไดโนเสาร์ห้าชนิดใหม่แล้ว นายมาธุตยังได้รายงานการค้นพบไดโนเสาร์ห้าชนิดที่มีการค้นพบเป็นครั้งแรกในประเทศไทย (new record) คือ *P. clathratus* (Shiba, 1976) ซึ่งพบอาศัยอยู่บนพื้นดินที่มีการทับถมของหญ้าแพะกร กะระนิน และส้มโอ บริเวณบ้านบางขันแท๊ก อ. เมือง จ.สมุทรสงคราม และ *P. gruezoi* Corpuz-Raros and

Garcia, 1995 พบอาศัยอยู่บนพื้นดินที่มีการทับถมของต้นกล้าวในพื้นที่เกษตรกรรม บริเวณบ้านโพธิ์ชื่นไก อ.บางระจัน จ.สิงห์บุรี และบนพื้นดินที่มีชาเขียวทับถมในป่าทองผาภูมิ บริเวณนำ้ตกสัตตมิตร สำรวจข้อมูลด้านชีววิทยา และนิเวศวิทยาของไดโนเสาร์ห้าหัวหงส์ ชนิดนี้ยังไม่ขึ้นทะเบียนนักเนื่องจากยังไม่มีผู้ใดศึกษามาก่อน ซึ่งนายมาธุตขอเวลาไปศึกษาต่ออีกนิด แล้วจะรายงานผลให้ทราบโดยเร็วที่สุด ข่าวนี้ขอ喻นัยนว่าเป็น NEW SPECIES AND NEW RECORD หัวหงส์มีม้วนนิม เพราะมีผลงานตีพิมพ์ลงในวารสารวิชาการ The Natural History Journal of Chulalongkorn University ฉบับที่ 4(2) หน้าที่ 45-51 เดือนตุลาคม 2547 ซึ่งเรื่อง “A new species and new records of *Pseudobonzia* Smiley (Acari: Prostigmata: Cunaxidae) from Thailand” งานนี้เพื่อน้องเกษตรกรไทย อาจจะได้มือปราบศัตรูห้าชนิดใหม่ที่ปลดภัย



## นักวิจัยห้าม

### ดันแบบหอยหากชนิดใหม่



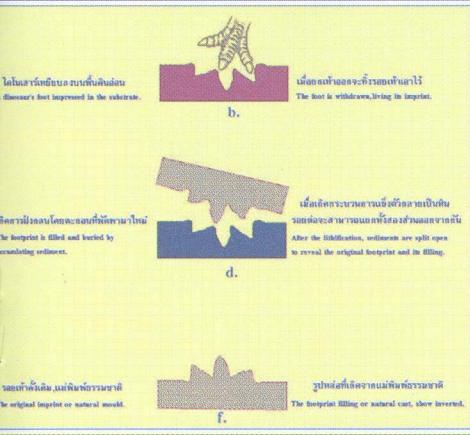
เรียนนายอย่าง รศ. ดร. สมศักดิ์ ปัญหา จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อมีการทำการศึกษาความหลากหลายทางชีวภาพของหอยทากในประเทศไทย โดยการสนับสนุนจากโครงการ BRT มีหรือที่อาจารย์จะไม่มีเรื่องราวสนุก ๆ มาเล่าสู่กันฟัง

ล่าสุดอาจารย์สมศักดิ์และคณะ ได้ค้นพบหอยทากจิ๋วเพิ่มเติมอีก 16 ชนิด รวมทั้งสิ้นจนถึงปัจจุบันได้ค้นพบและตั้งชื่อเป็นหอยชนิดใหม่ (new

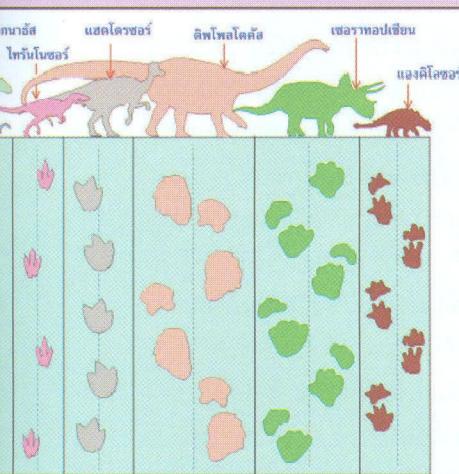
species) แล้วทั้งสิ้นเกือบ 70 ชนิด หมายเหตุ 16 ชนิดใหม่ล่าสุดนั้น ได้ค้นพบจากเขานั่นปูนทุกภูมิภาคของประเทศไทยตั้งแต่ภาคเหนือ จังหวัดเชียงราย เชียงใหม่ ตาก ภาคกลางพบที่ลพบุรี สระบุรี สุพรรณบุรี ภาคตะวันออกพบที่ชลบุรี ยะลา แก้ว ภาคใต้พบที่พังงา พัทลุง และสตูล

ผู้สนใจทางวิชาการติดตามอ่านบทความได้ใน วารสารวิชาการ The Natural History Journal of Chulalongkorn University ฉบับที่ 4(2) หน้า 53-56 ในชื่อเรื่อง A new species of *Opisthostoma* from Thailand (Prosobranchia : Cyclophoracea : Diplommatinidae). และหน้า 57-82 ในชื่อเรื่อง New pupillid species from Thailand (Pulmonata : Pupillidae). หรือติดตามได้ที่งาน 10 ปี BRT

## ขั้นตอนการเก็บรอยตื้นไดโนเสาร์



## ลักษณะรอยตื้นของไดโนเสาร์ต่อไปนี้คือ

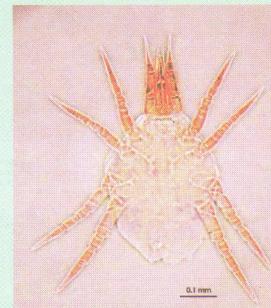
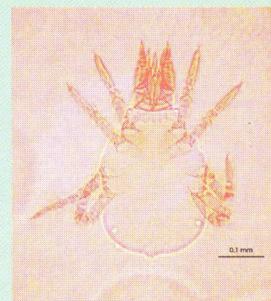


# ใจตัวชา... มือปราบเด็กธูรธรรมชาติ

**ก** คราวเคราะห์ของหนอนตัวร้าย และแมลงศัตรูพืชทั้งหลาย เพราะผลการศึกษาของนายมาຽตุ๊ เพื่อของอาวรณ์ นิสิตปริญญาโทภาควิชชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ลูกศิษย์คนเก่งของ รศ. จริยา เล็กประยูร ซึ่งได้รับทุนสนับสนุนเรื่อง “การศึกษาอนุกรุณวิธาน ของไตรัห้า วงศ์ Cunaxidae (Acari)” จากโครงการ BRT ได้ค้นพบไตรัห้าชนิดใหม่ ในสกุล *Pseudobonzia* Smile, 1975

จากรายงานผลการศึกษาของนายมาຽตุ๊ แจ้งมาว่า ได้ค้นพบไตรัห้าชนิดใหม่ (new species) คือ *P. tangkanasingae* n.sp. บริเวณบ้านโพธิ์ชันไก่ อ.บางระจัน จ.สิงห์บุรี โดยพบว่าไตรัห้าชนิดนี้ อาศัยอยู่ในพื้นดินและผิวนบริเวณที่มีการทับถมของซากตันกล้ำย ตันช่อง แต่ตันสัมโภ และที่มาของซือไหรห้าตันนี้ก็ไม่ rõ ràngมาก เพราะชื่อ *Pseudobonzia tangkanasingae* ถูกตั้งขึ้นเพื่อเป็นเกียรติแก่ศาสตราจารย์ ดร. เพ็ญศรี ตั้งคงะสิงห์ ผู้ล่วงลับ และเป็นนักอนุกรุณวิธานไทรที่สำคัญคนหนึ่งของโลก นอกจากการรายงานการพบรอยตัวห้าชนิดใหม่แล้ว นายมาຽตุ๊ยังได้รายงานการค้นพบไตรัห้าชนิดที่มีการค้นพบเป็นครั้งแรกในประเทศไทย (new record) คือ *P. clathratus* (Shiba, 1976) ซึ่งพบอาศัยอยู่บนพื้นดินที่มีการทับถมของหิน้ำแข็ง กระดิน และสัมโภ บริเวณบ้านบางขันแท๊ก อ. เมือง จ. สมุทรสงคราม และ *P. gruezoi* Corpuz-Raros and

Garcia, 1995 พบอาศัยอยู่บนพื้นดินที่มีการทับถมของตันกล้ำยในพื้นที่เกษตรกรรมบริเวณบ้านโพธิ์ชันไก่ อ.บางระจัน จ.สิงห์บุรี และบนพื้นดินที่มีซากพืชหับถมในป่าทองผาภูมิ บริเวณน้ำตกกาสตต มิตรา สวนข้อมูลด้านชีววิทยาและนิเวศวิทยาของไตรัห้าห้าชนิดนี้ยังไม่ชัดเจนนักเนื่องจากยังไม่มีผู้เด็กศึกษามาก่อน ซึ่งนายมาຽตุ๊ขอเวลาไปศึกษาต่ออีกนิด แล้วจะรายงานผลให้ทราบโดยเร็วที่สุด ข่าวนี้ขอเชิญชวนว่าเป็น NEW SPECIES AND NEW RECORD ห้าห้าไม่มีม้วนนิม เพราะมีผลงานตีพิมพ์ลงในวารสารวิชาการ The Natural History Journal of Chulalongkorn University ฉบับที่ 4(2) หน้าที่ 45-51 เดือนตุลาคม 2547 ซึ่งเรื่อง “A new species and new records of *Pseudobonzia* Smile (Acari: Prostigmata: Cunaxidae) from Thailand” งานนี้เพื่อน้องเกษตรกรไทย อาจจะได้มือปราบเด็กธูรพืชชนิดใหม่ที่ปลดภัย



## นักวิจัยจาก

## ด้าน生物วิชาชีววิทยาในไทย



เชียนหอยอย่าง รศ. ดร. สมศักดิ์ ปัญหา จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อลังมีทำการศึกษาความหลากหลายทางชีวภาพของหอยทากในประเทศไทย โดยการสนับสนุนจากโครงการ BRT มีหือรือที่อาจารย์จะไม่มีเรื่องราวสนุก ๆ มาเล่าสู่กันฟัง

ล่าสุดอาจารย์สมศักดิ์และคณะ ได้ค้นพบหอยทากจิ๋วเพิ่มเติมอีก 16 ชนิด รวมทั้งสิ้นจนถึงปัจจุบันได้ค้นพบและตั้งชื่อเป็นหอยชนิดใหม่ (new

species) แล้วทั้งสิ้นเกือบ 70 ชนิด หอยทั้ง 16 ชนิดใหม่ล่าสุดนั้น ได้ค้นพบจากเขานปูนทุกภูมิภาคของประเทศไทยตั้งแต่ภาคเหนือ จังหวัดเชียงราย เชียงใหม่ ตาก ภาคกลางพบที่ลพบุรี สระบุรี สุพรรณบุรี ภาคตะวันออกพบที่ชลบุรี ஸระแก้ว ภาคใต้พบที่พังงา พัทลุง และสตูล

ผู้สนใจทางวิชาการติดตามอ่านบทความได้ในวารสารวิชาการ The Natural History Journal of Chulalongkorn University ฉบับที่ 4(2) หน้า 53-56 ในซึ่งเรื่อง A new species of *Opisthostoma* from Thailand (Prosobranchia : Cyclophoracea : Diplommatinidae). และหน้า 57-82 ในซึ่งเรื่อง New pupillid species from Thailand (Pulmonata : Pupillidae). หือรือติดตามได้ที่งาน 10 ปี BRT



### เด็กน้อยชาไก

ร่วมงานกับชาไกมา 6 ปีเต็มแล้ว ไม่รู้ว่าพวกรเข้าจะเป็นหืออย่าง แต่สำหรับดิฉันแล้วไม่เคยเบื่อเลย ทุกครั้งที่ออกเก็บตัวอย่าง จึงรู้สึกดีนั่น กระปรี้กระเปร่า เมื่อก่อนกับครั้งแรกๆ ที่ได้เริ่มงาน วิถีชีวิตของพวกรเข้าเปลี่ยนแปลงไปบ้างตามสภาพแวดล้อม แต่สิ่งหนึ่งที่ไม่เปลี่ยนแปลงเลย นั่นคือ นิสัยใจคอ ไม่ว่าเวลาจะล่วงเลยมากไป แล้วก็ตาม พวกรเขายังคงร่าเริง บริสุทธิ์เหมือนเดิม

การร่วมงานกับชาไกจะว่ายากก็ไม่ใช่ จะง่ายก็ไม่เชิง ขึ้น กับสถานการณ์ และความพึงพอใจเป็นหลัก ชาไก่มีความเป็นตัว ของตัวเองสูง ไม่ชอบการบังคับฝืนใจ งานทุกอย่างจะราบรื่น หาก พวกรเข้าเต็มใจทำ

ฉะนั้น แผนการทำงานแต่ละครั้งต้องมีความยืดหยุ่นสูง กำหนดตายตัวไม่ได้ว่าแต่ละวันต้องทำอะไรบ้าง บางครั้งเดินไปได้ เพียงครึ่งทาง หากพวกรเขามีอยากรทำแล้ว ก็จะพาเดินลัดเลาะกลับ ที่พักทันที หรือวันไหนไม่อยากทำ ก็ไม่ทำ อุยกากสนานแต่ละ

ครั้ง จึงต้องกำหนดเวลาซึ่ง กว้างๆ และถี่ๆ เพื่อสะสม ข้อมูลให้ได้ตามต้องการ อาศัย ความอดทน ใจเย็นเป็นหลัก แต่เป็นการร่วมงานที่มีความสุข ปราศจากการบังคับฝืนใจ เพราะถือคิดว่า “ข้อมูลจะมี ความสมบูรณ์ที่สุด เมื่อผู้ให้อยู่ ในสภาพพร้อม และเต็มใจ”

หากวันใดไม่ได้ออก เก็บตัวอย่าง เวลา ก็จะหมดไป กับการพูดคุย ชักถามเรื่องราว ต่างๆ เพื่อเก็บข้อมูลทั่วไป พัง ผู้อาชญากรรมถึงช่วงชีวิตในอดีต ให้ฟังบ้าง เล่นกับเด็กๆ บ้าง ถือ



●ชาไกในประเทศไทย

เรื่องเล่า

# ชาไก

จาก...

น้องสมุด  
ธรรมชาติ

เรื่อง/ภาพ :  
เกศрин มณีผุ่น

ประเด็นสำคัญสำหรับชาไกตอนนี้ พวกรเข้าต้องการ “บ้าน” กลับคืนมา “บ้าน” ที่มีอาณาเขตกว้างใหญ่ไฟศาล เชี่ยวชื่อม เต็มไปด้วยอาหารที่พวกรเขารสามารถเก็บ เกี่ยวกามกิน มาใช้สอยเมื่อไรก็ได้ ทุกวันนี้ยังมีความต้องการของพวกรเข้าต้องนองฟังทั้งเสียงปืน และเสียง “แมลงภู่เหล็ก” (เลือยไฟฟ้า) กัดกินต้นไม้ขังกล่อมแทนเสียงร้องของสัตว์ป่า

โอกาสเรียนรู้ซึ่งกันและกัน แต่ส่วนใหญ่จะเป็นฝ่ายได้เรียนรู้เรื่อง ราวของพวกรเขามากกว่า เพราะชาไกเข้าไม่สนใจหากว่าคุณจะ เป็นใคร มาจากไหน ทุกคนเท่าเทียมกันหมวดในความรู้สึกของ พวกรเข้า

ครั้งหนึ่งได้มีโอกาสไปเยี่ยมชาไกที่มาเลเซีย ซึ่งหากดู จากลักษณะภายนอกแล้วชาไกที่นี่ก็ไม่ต่างอะไรจากที่เมืองไทยนัก เคยมีนักวิจัยบางท่านให้ชาไกที่มาเลเซียช่วยเก็บข้อมูลภาคสนาม เช่นเดียวกัน การทำงานของชาไกที่นี่ค่อนข้างเป็นระบบ สามารถ กำหนดลักษณะข้อมูลที่ต้องการและเวลาทำงานที่แน่นอนได้ พวกร เขารู้สึกงานได้รวดเร็ว แต่ไม่สร้างความประหาดใจให้กับผู้วิจัย มากนัก เพราะทราบว่าชาไกที่นี่ออกแบบมาใช้ชีวิตร่วมกับสังคม ภายนอกนานแล้ว และรู้สึกว่าสัมผัสนี้ให้ทุกคนได้รับการ ศึกษาภาคบังคับ มีการจัดสรรที่ดินทำกินให้แต่ละครอบครัวอย่าง เป็นสัดส่วน ได้รับการดูแลเอาใจใส่ค่อนข้างดี อีกทั้งมาเลเซียเป็น ประเทศที่มีความหลากหลายของชาติพันธุ์สูง ชาไกจึงไม่ใช่กลุ่ม ชนเปลกประหลาดสำหรับพวกรเข้า

ในไทยเองก็มีชาไกหลายกลุ่มแต่กลุ่มชาไกที่ได้เข้าไป สัมผัสรู้สึกและศึกษารู้สึกนี้เป็นกลุ่มชาไกที่อาศัยอยู่บริเวณป่าเขา บนเนินเขาหัวดอยยะลาและนาธิวัฒน์ และกลุ่มชาไกที่อาศัยอยู่ บริเวณเนินเขาพนธุ์สีต่ำป่าเทือกเขาบรรทัด ในเนินเขาหัวดอย พังพี แหลม แลลสูด ซึ่งมีชาไกบางกลุ่มที่ออกมานั่งถิ่นฐานถาวรนอก เนินป่านานแล้ว แต่เมื่อเพียงกลุ่มเดียวที่ทางราชการเข้าไปจัดการ รวมรวมให้พวกรเขามาอยู่ร่วมกันที่บ้านแพร จังหวัดยะลา คือกลุ่ม “ศรีราโต” หากท่านได้เคยแวะเวียนไปเยี่ยมพวกรเข้า คงจะเห็น แล้วว่ามีสภาพเป็นเช่นไร ?????

นอกจากชาไกศรีราโต จังหวัดยะลา ที่ออกมานั่ง ถิ่นฐานถาวรนอกเนินป่าแล้วยังมีชาไกอีกส่วนหนึ่งที่ตั้งถิ่นฐาน ถาวรอยู่นอกเนินป่า เช่นเดียวกันแต่เป็นป่าบริเวณเทือกเขาบรรทัด ชาไกกลุ่มนี้ออกมาริ่บชีวิตแบบนี้นานแล้วและเป็นไปด้วยความเต็มใจ



- ต้นไม่ที่ออกผลลัพธ์เนื่องจากเรือเลี้ยวอย่างไฟฟ้าก็คือ

เริ่มเรียนรู้การทำเกษตรเพื่อยังชีพ แต่ยังขาด  
ประสบการณ์ และทุนทรัพย์ ทำให้ไม่ได้  
ผลผลิตเท่าที่ควร อย่างไรให้ทางราชการสนับสนุน  
เข้าไปดูแลช่วยเหลือก่อรุ่มเหล่านี้ เพราะหาก  
เข้าพร้อมที่จะเรียนรู้อยู่แล้ว

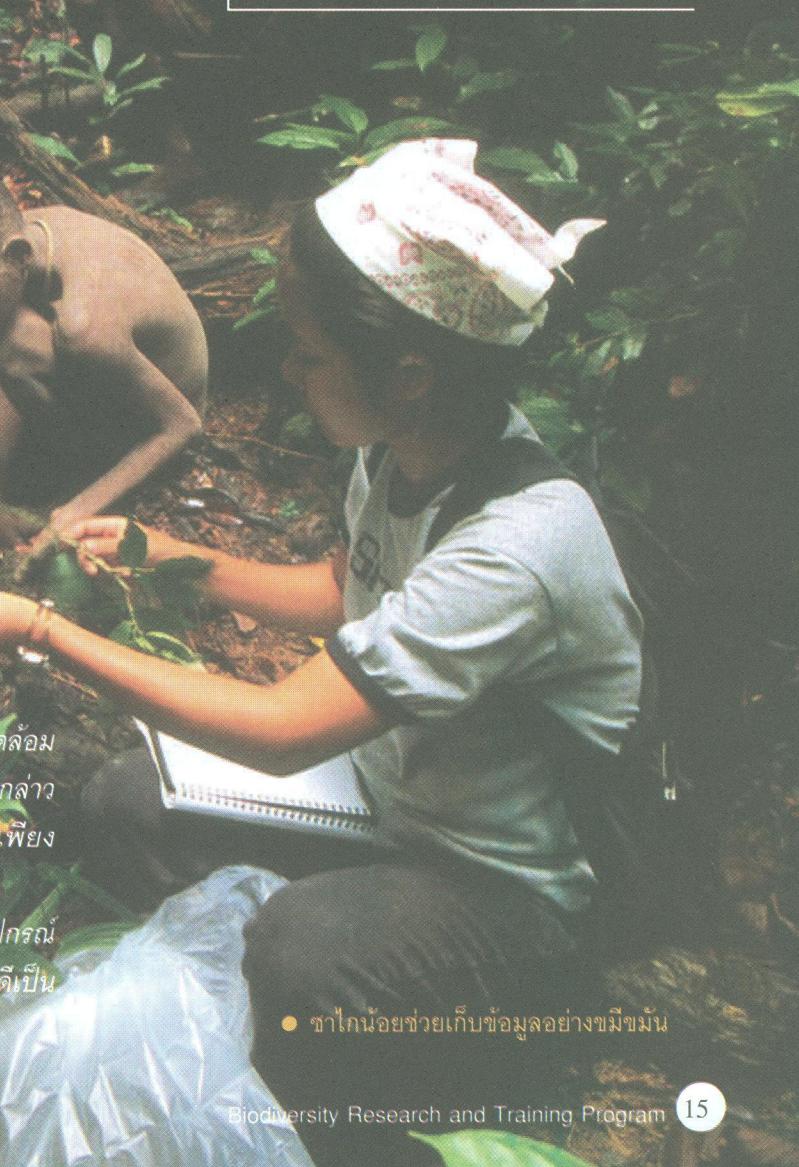
เมื่อไม่นานมานี้อ่านเจอข่าวว่าทางราชการออกบันทึก 30 บาท รักษาทุกโรค ให้ต้องเหลือเชือกเป็นเงื่องที่น่าอ่อนดือยังสิ่ง เพราะเป็นนิมิตหมายที่ดีที่แสดงให้เห็นว่าหน่วยงานราชการให้ความสนใจชนกลุ่มน้อยมากขึ้น และหากความช่วยเหลือปัจจุบันจะเพื่อແປไปถึงกลุ่มชนอื่นๆ บ้าง คงจะดีไม่น้อย ไม่ว่าจะเป็น ชาวเลหรือชาika

ประเทศไทยเป็นส่วนภูมิสำหรับชาไก่ตอนนี้  
พวกเข้าต้องการ “บ้าน” กลับคืนมา “บ้าน” ที่  
เมืองนาเชตกราวีใหญ่เพศาเลเซียชุมเต็ม  
ไปด้วยอาหารที่พวกเขารู้ความสามารถเกินเกี้ยวนำกิน  
มาใช้สอยเมื่อไรก็ได้ ทุกวันนี้ยามค่ำคืนพาก  
เข้าต้องนอนพังทึ้งเดียงปืนและเสียง “แมลง  
ภู่เหล็ก” (เลือยไฟฟ้า) กัดกินคนไม้ ขับกล่อม  
แทนเสียงร้องของสัตว์ป่า

ทุกสิ่งย่อมเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลาและสภาวะที่แวดล้อม  
ชาไก่ ก็เป็นความนิพัตต์ธรรมในข้อนี้ วิถีชีวิตที่เรียบง่าย และคำกล่าว  
ที่ว่า “ชาไก่ คือเจ้าแห่งชนบทและสมุนไพร” อาจเหลือเพียง  
ตำนาน....เท่านั้นหรือ....

ดันผนเป็นตั้งใจจะรบรวมเมล็ดพืชพืช พร้อมทั้งอุปกรณ์ การเกษตรอื่นๆ ไปให้พากษา หากท่านใดจะร่วมบริจาคก็ยินดีเป็นอย่างยิ่งค่ะ จะได้กระจาย แจจายได้ทั่วถึงทุกกลม

ဟางສາວເກຣມ ມະນີບູນ ເປົ້າສາງຈາວໄດ້  
ໂດຍກ່າວເນັດ ປັຈຸບັນກໍາລັງສົກທ່າຍ່ອໃນຮະດັບປປຣະງາເວັບ  
ກົບທ້າວຖາມຍາລະສົງຂລາເຄຣນທິກ ກາວົວໜ້າຫົວກ່າຍາ ຄະນະ:  
ວົກຍາຄາສດຕ່ ເປົ້າລູກສື່ຍ່າກ່າວໜ້ອງ ສ. ພວງເພື່ອ  
ສົກຮັກຜູ້ ທາງສາວເກຣມເປົ້າພູ້ທີ່ນັກວານສະບັບໃຈໃນວັດທະນາ  
ຮັດວຽກທີ່ມີການປັບປຸງຂອງພະແນກໜ້າໄກອ່າງຈົງຈັງ ໂດຍ  
ສັບຍາເຮັດວຽກນາໂທໄດ້ກ່າວຖາມພັນນີ້ ເຮັດວຽກ  
“ພຖຸກທາສດຕ່ພື້ນບ້ານຂອງໜະເພົ່າໜ້າໄກໃນລັງຫວັດ  
ຍະລາແລ້ວຈົງຫວັດຕົງ” ຕ່ອນນາເນື້ອສົກທ່າຍ່ອປະຕິບັດ  
ເລັກທີ່ຢືນຄວ່າມຮັບຮ່ວຍ ສ.ພວງເພື່ອ ສົກຮັກຜູ້ ເກີບຂໍ້ມູນແລ້ວ  
ກໍາກຊາສົກທ້າວຖາມຍາກ່ຽວກັບໝາຍເພົ່າໜ້າໄກບ່ານຍ່າງດ່ວຍເນື່ອງ  
ໜຶ່ງບົກຄວານຄຽດັງນີ້ເປົ້າປະປະສົງການພວກເຮົາໃນການໄດ້  
ຈາກການກ່າວຖາມຍາພັນນີ້ປະປະສົງການພວກເຮົາໃນການໄດ້  
ສົກທ່າວຖາມຍາສດຕ່ພື້ນບ້ານຂອງພວກເຮົາພື້ນໃນການໄດ້  
ຂອງປະປະກົດໄກຍກີໃຫຍ່ປະໂໄຍບໂດຍຍາເພົ່າໜ້າໄກ” ຊື່ໄດ້  
ຮັບທຸນລັບສຸມບັງຈາກໂຄງການ BRT ຈະເປົ້າລູກສື່ຍ່າ  
ເອີ້ນ...ລູກໄມ້ ຄວາມສັບປະກຳໄດ້ໂດຍບໍ່ໄດ້ກ່າວກອດມາ



- ชาไก่น้อยช่วยเก็บข้อมูลอย่างมีขั้นตอน

# ປົງລັມພັນຮະກວ່າງສິ່ງມີເຊີວັດ: ກຣນີຕຶກບານໂຮງກັບຈອນປາວກ

“ การเกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างชีวิตรองกับปัลวะหรือกับพืชหลากหลาย  
ชนิดนั้น เป็นเพียงหนึ่งตัวอย่างเล็กๆ ในระบบ生物ศึกษาที่ใหญ่ ก่อ  
สร้างก้อนให้เกิดขึ้นจากการปฏิสัมพันธ์ย้อมมีผลซึ่งกันและกันเสมอ ไม่ว่าทางใดก็  
ทางหนึ่ง แต่ไม่ว่าจะเป็นการปฏิสัมพันธ์ในรูปแบบใดก็ตาม ธรรมชาติย่อม  
ไม่มีผลกำให้สิ่งมีชีวิตอื่นๆ ต้องสูญเสียไปจากโลก เพราะธรรมชาตินี้  
ระบบหรือกลไกในการรักษาสมดุลให้เกิดความหมายสูงในการบ่ม<sup>บ</sup>  
ปฏิสัมพันธ์ของสิ่งมีชีวิตอยู่เสมอ (*natural balance*)”



ในระบบบิวเวส (ecosystem) สิ่งมีชีวิตทุกชนิดจะมีการปฏิสัมพันธ์ (interaction) ระหว่างกัน ไม่ว่าจะเป็นโดยตรงหรือโดยอ้อม ซึ่งเป้าหมายสำคัญที่สุดของการมีปฏิสัมพันธ์เพื่อให้ผ่านพ้นช่วงความต้องการของตัวเอง หรือเพื่อให้ได้รับประโยชน์จากการปฏิสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นในภาคที่สุด

ชันโรงเป็นแมลงที่แสดงให้เห็นถึงปฏิสัมพันธ์ได้อย่างชัดเจนทั้งการปฏิสัมพันธ์โดยตรงกับพืชมีดอก ด้วยพฤติกรรมการเป็นนักเก็บละอองเกสร (pollen) และน้ำหวาน (nectar) เพื่อเป็นอาหารแก่ตัวอ่อนในรัง หรือในกรณีไม่ยังต้นชีวิตต่างๆ ที่ชันโรงใช้เป็นแหล่งที่อยู่อาศัย ส่วนใหญ่ทางข้อมูลชันโรงเป็นแมลงน้ำผึ้งสมพันธ์พืชหรือแมลงผสมเกสรดอกไม้เก็บรับบานิเวศ

นอกจากปฏิสัมพันธ์ระหว่างชั้นโรงกับพืชแล้วยังพบว่า ชั้นโรงชนิดหนึ่งซึ่งมีเชือกทางวิทยาศาสตร์ว่า *Trigona collina* Smith ได้มีปฏิสัมพันธ์กับปลวกสกุล *Macrotomes* เป็นปลาที่มีการ

ชั้นโรงมีปฏิสัมพันธ์โดยตรง  
กับพืชดอกในฐานนักผสมพันธุ์พืช

เรื่อง/ภาพ:

รัชคณิ จงจิตวิมล  
แลสตรี วัฒนธรรมชัยยิ่งเจริญ  
ภาควิชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยนเรศวร

# บีอาร์ก แอบเม้าท์

- ฝ่ายเลขานุการฯ ขอแสดงความยินดี  
กับ คุณภัทรพร วลีธรรมช์พส์สวัสดิ์ เลขานุคนงานของ  
รศ.ปรีชา ประเพา ที่ได้รับทุนพัฒนาบุคลากร  
จากกระทรวงวิทยาศาสตร์ "ปีศึกษาต่อระดับ  
ปริญญาเอก ด้าน Wetland  
Ecology ใน ดินแดนแห่งดอก  
ทิวลิป ครوانนีส์สถาบันวิจัยวัลย์  
รุกข์เวช จะได้บุคลากรระดับ  
ดокเตอร์ เพิ่มมาอีก 1 ท่าน แสดง  
ความยินดีล่วงหน้าไว้เลยค่ะ แต่  
เอื้…… แล้วที่นี่ใครจะมาซ่วย  
รศ.ปรีชา ทำงานศูนย์สิ่งแวดล้อมฯ ล่ะเนี่ย

● เดินไปปูดูที่ตลาดนัดได้ตึกตอนกลางวัน พับแพงก้าลัวย์ไม้สีสนสวยงามสุดๆ แต่เป็นกลัวย์ไม้ที่ปั้นจากดินญี่ปุ่น ฐุกิจด้านนี้กำลังเติบโตและทำรายได้อย่างหนัก พับเห็นได้ตามแผงตลาดนัดสวนจตุจักรและตลาดนัดห้างหละ ห้างสอนบ้าน สงขายห้างไม่แล่นอกประเทศไทย เมื่อพิจารณาผลิตภัณฑ์แล้วบ้านได้เหมือนจริงๆ ค่ะ คนขายบอกว่า ตอนบ้านนี้ต้องดูภัยไม้มีของจริงด้วย เพราะต้องดูเกรสร ใบ ราก ดอก ถุง ฝ่ายเลขานุก Leyชื่อมาประดับห้อง 3 ชนิด คือ คงกบ รองเท้านารีอินทนนท์ รองเท้านารีข้าวสูตร ไม้รู้ใจคนขายหลอกหรือเปล่า เสียชื่อ BRT ย้าย Ley ทีมภัยไม้ช่วยมาดูหน่อยซึ่งคิดว่าเราใจคนหลอกหรือเปล่า แต่ทางปีօาร์ทีกี กระซิบให้ห้ามคิดคนขายไว้เยื่องเมื่อกันว่า น่าจะเอกสารภัยไม้ป่า หรือภัยไม้หายากมาเป็นต้นแบบ เช่น ภัยไม้ชนิดใหม่ในประเทศไทย หรือภัยไม้ชนิดใหม่ของโลก จะได้เพิ่มมูลค่าและพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้มีคุณค่าขึ้น โดยขายผลิตภัณฑ์พร้อมประวัติของภัยไม้ด้วย คนขายทำมาโดยชอบใจใหญ่เลยค่ะ ขายไปแกรมไปเพียบเลย ... (ความหลากหลายทางเข็มวาราต่ออยอดได้เชือกแห้งๆ ค่ะ)





สร้างรัง หรืออนาคตจกรขนาดใหญ่อยู่บนพื้นดิน มีลักษณะเป็นเนินเดินสูงขึ้นมาจากพื้น หรือที่เรียกว่า “จอมปลวก” (mound-building termites)

จากการศึกษาการปฏิสัมพันธ์ระหว่างชั้นโรงกับปลวกกลุ่มดังกล่าว พบว่า ชั้นโรงได้ประยุกต์จากปลวก เนื่องจากชั้นโรงสามารถสร้างรังภายในช่องว่างของจอมปลวก เพื่อใช้เป็นแหล่งอาศัย ในขณะที่จอมปลวกไม่ได้รับประโยชน์หรือโทษจากการที่ชั้นโรงทำรังอยู่อาศัย เพียงแค่เสียพื้นที่บางส่วนของรังไป ซึ่งตำแหน่งรังของชั้นโรงจะแทรกอยู่ระหว่างรังของปลวก โดยมีการสร้างขอบเขตของรังและเกิดการแยกส่วนระหว่างรังของชั้นโรงกับที่อยู่ของประชากรปลวกอย่างชัดเจน

การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างชั้นโรงกับจอมปลวกดังกล่าว มีผลทำให้การจัดรูปแบบการเรียงตัวของชั้นโรง (nest dispersion) ชนิด *T. collina* ได้ถูกกำหนดไปตามขนาดของจอมปลวกด้วย กล่าวคือ ถ้าจอมปลวกมีขนาดมาก มากในจำนวนรังของชั้นโรงก็จะมีปริมาณมาก บางครั้งอาจมากถึงสิบรังเลยที่เดียว ในขณะเดียวกันถ้าจอมปลวกมีขนาดเล็ก จำนวนรังของชั้นโรงก็จะน้อยลงตามไปด้วย ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากช่องว่างภายในรังที่นิ่งอยู่ตามขนาดของรังนั้นเอง

อย่างไรก็ตาม การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างชั้นโรงกับปลวกเพื่อเป็นแหล่งอาศัยดังกล่าวจะมีความชัดเจนสูงกว่าการที่ชั้นโรงมี

● การติดต่อสื่อสารอีกรูปแบบหนึ่งที่คุณจำนวนไม่น้อยที่เดียวเลือกที่จะใช้นั่นก็คือ อีเมล เพรานอกจากจะรวดเร็วและส่งข้อมูลถึงกันได้คราวละมาก ๆ แล้ว ยังเป็นการสื่อสารที่ประยัดเนื่องจากแอบใช้ที่ทำงานได้ อีก ๆ เอกสาร เข้าเรื่องดีกว่า นอกจากนี้ดังกล่าวแล้วการใช้อีเมลก็ใช่ว่าจะไม่มีข้อเสียนั่นก็คือ ในปัจจุบันเราจะพบว่ามีเห็นอนไวรสต่าง ๆ เยอะแยะมากพยายามแทรกเข้ามาในกล่องรับของเรา ซึ่งผู้ใช้จะต้องระมัดระวัง เพราะหากพลาดพัลส์ไปเครื่องคอมพิวเตอร์ตัวนั้นก็จะรวนไปแล้วเราจะต้องเสียข้อมูลทั้งหลายที่สั่งสมทำมาแม้เป็นที่เดียว นี่จึงเป็นเหตุผลหลักที่เดียวที่ทำให้การติดต่อสื่อสารทางอีเมลถูกต้องขึ้นโดยพิเศษ เนื่องจากผู้รับไม่กล้าเปิดอีเมลที่เข้ามานางบบันเนื่องจากไม่แน่ใจว่าใครส่งมาให้ทั้ง ๆ ที่บางครั้งเมลที่ส่งมาอาจเป็น

เอกสารสำคัญก็ได้ เหตุการณ์แบบนี้ประสบโดยตรงกับฝ่ายเลขานุการฯ ดังนั้น ขอให้ผู้สนใจหัวข้อเรื่องเป็นภาษาอังกฤษเป็นต้นที่สุดค่ะ เพื่อตัดปัญหาความผิดพลาดที่อาจเกิดขึ้นได้



ปฏิสัมพันธ์กับพืชอาศัยก็ต่อเมื่อชั้นโรงนิดนึงนี้มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างปลวกที่มีรังขนาดใหญ่เท่านั้น เพราะการที่ชั้นโรงเข้าไปสร้างรังในจอมปลวกขนาดใหญ่จะส่งผลทำให้ชั้นโรงมีการจัดเรียงของรังชั้นโรงเป็นกลุ่ม (clumped pattern) ในขณะที่ชั้นโรงที่มีปฏิสัมพันธ์กับพืชที่ใช้อาศัย บางครั้งพบว่ามีรูปแบบการกระจายตัวแบบสุ่ม (random pattern) หากชั้นโรงเกิดการปฏิสัมพันธ์กับพืชซึ่งอาศัยเพียงอย่างเดียว



ทางเข้ารังของชั้นโรง หากไม่สังเกตให้ดีอาจเดินหายไปได้



รังชั้นโรงที่แทรกอยู่ในอนาคตจกรของจอมปลวก

การเกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างชั้นโรงกับปลวกหรือกับพืชหลากหลายชนิดนั้น เป็นเพียงหนึ่งตัวอย่างเล็กๆ ในระบบในเวศอันกว้างใหญ่ที่สังทัดห้องให้เห็นว่าการปฏิสัมพันธ์ย่อมมีผลตั้งแต่ก้านและก้านเสมอ ไม่ว่าทางใดก็ทางหนึ่ง แต่ไม่ว่าจะเป็นการปฏิสัมพันธ์ในรูปแบบใดก็ตาม ธรรมชาติยอมไม่มีผลทำให้สิ่งมีชีวิตตื่นตัวต้องสูญเสียไปจากโลก เพราะธรรมชาติมีระบบหรือกลไกในการรักษาสมดุลให้เกิดความเหมาะสมในกระบวนการปฏิสัมพันธ์ของสิ่งมีชีวิตอยู่เสมอ (natural balance)

แต่เมื่อได้ก็ตามที่มนุษย์เกิดมีปฏิสัมพันธ์ต่อสิ่งมีชีวิตชนิดอื่นๆ ในธรรมชาติมนุษย์มักจะทำให้สิ่งมีชีวิตชนิดนั้นสูญเสียไปจากโลกทำให้เกิดการสูญเสียความชับช้อนของระบบนิเวศและความหลากหลายทางชีวภาพ

ดังนั้นจึงไม่สิ่งมีชีวิตชนิดใดที่จะสามารถอยู่บนโลกได้โดยไม่เกิดปฏิสัมพันธ์กับสิ่งมีชีวิตชนิดอื่นซึ่งแม้แต่มนุษย์ก็ไม่มีข้อยกเว้น



### ขอแสดงยินดีกับภาควิชาชีววิทยา

- จุฬาฯ ที่มีด็อกเตอร์เพิ่มมาอีกห้าคน ชายหนุ่ม
- ไฟแรง ผู้กดดิกรี Ph.D. จาก Boston University, USA เพิ่งกลับมาถึงเมืองไทยเมื่อต้นเดือน 47 ที่ผ่านมา
- นั่นคือ ดร. นพดล กิตติ์ ศิษย์เก่าผู้รับทุน BRT สобиль ถึงความเชี่ยวชาญทางด้านที่จบมา คือ เกี่ยวกับสารตัดค้างในสิ่งแวดล้อม ที่มีผลกระทบต่อมนุษย์และสัตว์ทำให้เกิดภาวะผิดปกติต่างๆ โดยขณะนี้อาจารย์กำลังทำงานวิจัยเกี่ยวกับการศึกษาผลกระทบของสารตัดค้างที่มีต่อเนื้อเยื่อและอวัยวะต่างๆ ของสัตว์ สะเทินน้ำสะเทินบกในชุดโครงการทองผาภูมิตะวันตก ซึ่งเป็นโครงการที่เกิดจากความร่วมมือกันของโครงการ BRT และบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) จากการที่ได้พูดคุยกัน ด็อกเตอร์หนุ่มบอกว่าจะเป็นคนแรกในเมืองไทยจะมีที่ศึกษาทางด้านนี้เนื่องจากยังไม่มีปรากฏว่าใครเคยทำงานนี้มาก่อนฝ่ายเลขานุการฯ เลยได้โอกาสขอความกรุณาจากอาจารย์ช่วยเขียนเรื่องที่เกี่ยวกับสารพิษ ตัดค้างในสิ่งแวดล้อมดังกล่าวเพื่อเผยแพร่ ผู้อ่านมีคนสนใจเข้าร่วมเป็นทีมวิจัยกับอาจารย์ก็ลองติดต่อ กันดูนะครับ



# ดาวรุ่งตัวจิ๋ว<sup>+</sup> อนาคตเจ้า “ไวน้ำนางฟ้า”

ศ.ดร. ละอองศรี เสนะเมือง และคณะ จากภาควิชาชีววิทยา มหาวิทยาลัยขอนแก่น ภายใต้การสนับสนุนจากการ BRT ในหัวข้อ “ความหลากหลายและการแพร่กระจายของไวน้ำนางฟ้าในประเทศไทย” ได้ค้นพบไวน้ำนางฟ้าสายพันธุ์ใหม่ของโลก จำนวน 3 ชนิด ได้แก่ ไวน้ำนางฟ้าสีขาว ไวน้ำนางฟ้าไทย และไวน้ำนางฟ้าสยาม ซึ่งไวน้ำทั้ง 3 ชนิดนี้จัดเป็นสตรีประจำถิ่นที่พบเฉพาะในเมืองไทยเท่านั้น และที่สำคัญไวน้ำนางฟ้าตัวจิ๋วเหล่านี้กำลังจะก้าวขึ้นสู่ทำเนียบสัตว์น้ำเศรษฐกิจตัวใหม่ของเมืองไทยอีกด้วย

และจากการศึกษาพื้นฐานด้านความหลากหลายทางชีวภาพของไวน้ำนางฟ้าผ่านวิถีความคิดที่ต้องการพัฒนาศักยภาพของไวน้ำนางฟ้าไทยของ อ.นภกุล แสงพันธุ์ นักศึกษาโครงการปริญญาเอกภาษาจนาภิเบก (คปภ.) ที่เห็นว่าไวน้ำนางฟ้าไทยมีคุณภาพใกล้เคียงกับอาร์ทีเมียที่อาศัยอยู่ในทะเลสาบนำเดิม ซึ่งถ้าพัฒนาคุณภาพของไวน้ำนางฟ้าไทยให้สูงขึ้นได้ก็จะสามารถใช้ทดแทนการนำเข้าอาร์ทีเมียจากต่างประเทศซึ่งมีราคาแพง จึงได้ทำการศึกษา “การเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้าไทยเพื่อการค้าในประเทศไทย” โดยในการศึกษาครั้งนี้ มี ศ.ดร. ละอองศรี เสนะเมือง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และผลการศึกษาถูกสามารถหาวิธีการเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้าไทยให้มีอัตราการออกดอกสูง สามารถนำวิธีการดังกล่าวมาประยุกต์ใช้กับการเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้าเพื่อการค้าได้จริง และยังได้จดสิทธิบัตรวิธีการฟักไข่ของไวน้ำนางฟ้าไปเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

แต่ทว่าความรู้ที่ได้มากจากเก็บไว้ก็จะไม่เกิดประโยชน์ ดังนั้น อ.นภกุล และ ศ.ดร. ละอองศรี จึงได้จัดการประชุมสัมมนาความรู้และวิธีการเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้าเพื่อการค้า ผ่านสื่อต่างๆ ให้กับผู้ที่สนใจอย่างต่อเนื่อง แต่กิจกรรมที่เป็นไฮไลท์ของการนำประโยชน์ด้านความหลากหลายทางชีวภาพไปใช้ก็เห็นจะเป็นกิจกรรมการฝึกอบรมเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้า รุ่นที่ 1 ณ ภาควิชาชีววิทยา มหาวิทยาลัยขอนแก่น ซึ่งได้รับความสนใจจากผู้ประกอบการเพาะเลี้ยงปลาสวยงามเป็นอย่างมากจนต้องมีการเปิดอบรมรุ่นที่ 2 ขึ้น นอกจากนี้ได้มีการเปิดตัวความรู้ในการเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้า ในงานวันเกษตรแห่งชาติ ณ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ที่ผ่านมาอีกด้วย

กรณีตัวอย่างของการนำร่องด้วยการนำร่องของสังฆมิชีวิต ประเกคนี้จัดทำเป็นชุดความรู้ แล้วส่งต่อไปถึงมือลูกค้าที่หากหลายปัจจุบัน ได้แก่ ไบ hakk ของอาจารย์เมียกับบรรจุในผลิตภัณฑ์ราคาแพงพอกับเครื่องเขียนไว้ว่า “ลิงทะเล” (Sea Monkey)

หลังจากเสร็จสิ้นกิจกรรมการฝึกอบรมเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้า รุ่นที่ 1 ฝ่ายเลขานุการโครงการ BRT ได้มีโอกาสพูดคุยกับคุณสุวัฒน์ เสื้อโพธน์ ผู้เพาะเลี้ยงอาร์ทีเมียส่วนใหญ่เพื่อเป็นอาหารปลาจากคำบอกบวกของ นนทบุรี หนึ่งในผู้เข้าร่วมกิจกรรมเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้า และได้นำความรู้ไปประยุกต์ใช้กับธุรกิจเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้าของตน จนประสบความสำเร็จ คุณสุวัฒน์ กล่าวว่า หลังจากเข้ารับการฝึกอบรมก็ได้ทดลองนำไวน้ำนางฟ้ามาเพาะเลี้ยงส่วนขายให้กับผู้เลี้ยงปลาสวยงามแทนการเพาะเลี้ยงอาร์ทีเมีย เพราะเห็นว่า ไวน้ำนางฟ้า เป็นสัตว์วัตถุนิยมเดียวกับอาร์ทีเมีย แต่เจริญเติบโตเร็วกว่า มีคุณค่าทางอาหารสูงกว่า และสามารถส่วนขายได้ราคากثير ถ้าหันไปขายในเมืองไทยส่วนมากเป็นปลาขนาดจีด ต้องกินอาร์ทีเมียน้ำจีดจึงจะเจริญเติบโตเร็ว มีสีสันสวยงาม และในอนาคตคุณสุวัฒน์ยังมีโครงการที่จะเพาะเลี้ยงไวน้ำนางฟ้าเพื่อส่วนขายไปทั่วโลกอีกด้วย

ศักยภาพของไวน้ำนางฟ้าตัวจิ๋วเหล่านี้ นอกจากจะมีมูลค่าในการเป็นอาหารปลาแล้ว หากมองในมุมอื่นๆ คุณเห็นว่าความสวยงาม สีสันและรูปร่างที่แบกลดาของไวน้ำนางฟ้า จัดเป็นศิลปะอย่างหนึ่งที่ธรรมชาติได้สร้างขึ้น (Art of life) ผนวกกับวิถีการดำรงชีวิตที่น่าทึ่งอย่าง เช่นการขยายตัวอย่างรวดเร็วหรือการปรับตัวให้อาชญาอยู่ในแหล่งน้ำชั้นคราว โดยการผลิตไข่ที่มีเปลือกหนาจำนวนมาก เพื่อรอดอกในปีกดไป ไข่เหล่านี้ก็จะฟักตัวกลับมาเมื่อชีวิตขึ้นมาใหม่ เป็นต้น ความอัศจรรย์ของชีวิตและความเป็นอยู่ของสิ่งมีชีวิตเหล่านี้ ถ้านำมาขยายกับกลุ่มลูกค้าที่มีความคิดสร้างสรรค์ เช่น ศิลปิน นักศึกษา หรือแม้แต่คนที่รักความสวยงามทั่วไป ก็จะทำให้เกิดความเข้าใจในศิลปะการดำรงชีวิตของสิ่งมีชีวิตที่บ่งบอกถึงความงามและคุณค่าของไวน้ำนางฟ้า

ในอนาคตความหลากหลายทางชีวภาพเหล่านี้อาจ

กลายเป็นอีกทางเลือกหนึ่งในการดำเนินธุรกิจ ที่จะสามารถบ่งบอกถึงศักยภาพของเศรษฐกิจบนฐานขององค์ความรู้ด้านความหลากหลายทางชีวภาพ หรือ Biodiversity-based economy

“



The Basic Starter kit that started an American institution! And now Sea-Monkeys are guaranteed to live for a full 2 years!

#### BENEFITS

- Parents and educators have used Sea-Monkeys as first pets for over 40 years
- A fun and easy introduction to science and biology
- Teaches responsible, nurturing pet-care
- GUARANTEED TO LIVE 2 FULL YEARS

#### INCLUDES:

- Water Purifier
- Instant Live Eggs
- Sea-Monkeys Growth Food
- Calibrated Growth Food Measuring Spoon
- Easy-to-follow instructions



ข้อแนะนำในน้ำนางฟ้า “สัตว์เศรษฐกิจตัวใหม่ของไทย”



ในน้ำนางฟ้า : รูปถ่ายตามมาเก็บเพราะ ภัณฑ์บุคลาแม่พิมอึกต่องหาด

เพิ่มขึ้นมากกว่าแค่การเป็นอาหารปลา แต่กลยุทธ์เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีคุณค่าทางจิตใจ หรือที่เรียกว่า High Touch

กรณีตัวอย่างของการนำวิถีชีวิตของสัมมิเชริฟประเทนจัดทำเป็นชุดความรู้แล้วส่งต่อไปถึงมือลูกค้าที่หลากหลายขึ้น ได้แก่ ไข่แห้งของอาร์ทีเมียที่บรรจุในช่องรากแแพงพอสมคราเรียนไว้ว่า “ลิงทะเล” (Sea Monkey) ความมหัศจรรย์ก็จะเกิดขึ้นเมื่อทำลิงทะเลมาแช่ในน้ำระยะหนึ่ง ก็จะเจริญเป็นอาร์ทีเมียว่ายน้ำได้ ฉันได้ก็ฉันนั้น. ใจน้ำนางฟ้าของไทยถ้าเพิ่มความรู้เข้าไปในกระบวนการเพิ่มมูลค่าก็จะมีมูลค่าไม่แพ้ลิงทะเลหรืออาจจะมากกว่าก็ได้ เพราะสามารถจินตนาการได้ว่าเป็น “ลิงน้ำจืด” หรืออาจจะเป็นนางฟ้าที่กลับชาติตามเกิดในน้ำ

การนำองค์ความรู้ด้านความหลากหลายทางชีวภาพไปใช้ประโยชน์ดังตัวอย่างข้างต้น เป็นเพียงตัวอย่างอันน้อยนิดเมื่อเทียบกับความหลากหลายทางชีวภาพที่เมืองไทยมีอยู่ ถ้าหากมีการสนับสนุนและส่งเสริมการวิจัยการใช้ประโยชน์จากความหลากหลายทางชีวภาพอย่างต่อเนื่อง ในอนาคตความหลากหลายทางชีวภาพเหล่านี้อาจลายเป็นอีกทางเลือกหนึ่งในการดำเนินธุรกิจ ที่จะสามารถบ่งบอกถึงศักยภาพของเศรษฐกิจบนฐานขององค์ความรู้ด้านความหลากหลายทางชีวภาพ หรือ Biodiversity-based economy เพียงแต่ผู้ที่จะใช้ประโยชน์จากความหลากหลายทางชีวภาพลองปั่นบ่วงมุมมองให้เข้ากับมิติทางสังคมมากขึ้น ปรับกลยุทธ์จากการตลาด ปรับแนวคิดการเสนอขายไปพร้อมๆ กับพัฒนาการจัดทำชุดองค์ความรู้ส่งต่อถึงมือลูกค้าให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น เศรษฐกิจแนวคิดลูกผสมนี้จะสร้างความยั่งยืนและความเข้มแข็งให้กับทรัพยากรธรรมชาติ และเศรษฐกิจของเมืองไทยได้อย่างแน่นอน

“เห็นใจน้ำนางฟ้าตัววิจิว อย่างนี้ ต้องยอมรับว่าสวยงามทั้งรูป ทั้งวิถีชีวิต แต่เพียงสามารถนำคุณภาพอันน้อยนิดเท่านั้นมาใช้ประโยชน์”

# โครงการกองพากูมิตะวันตกรະยៈក់សង្គ ឱ្យនាំលោះ...



นายประเสริฐ บุญสัมพันธ์ กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท ปตท  
จำกัด (มหาชน) และ ศ. วิสูตร์ ใบไน์ ผอ.โครงการ BRT  
ร่วมลงนามในบันทึกความเข้าใจโครงการทดลองผู้โดยสารต่อ



គណន៍ការិតីឱ្យទូទៅក្នុងការរំលែករំលែកដែលមានការចាប់ផ្តើមពីសាខាដែលបានរំលែករំលែកដោយសាខាដែលមានការចាប់ផ្តើមពីសាខាដែលបានរំលែករំលែកដោយ

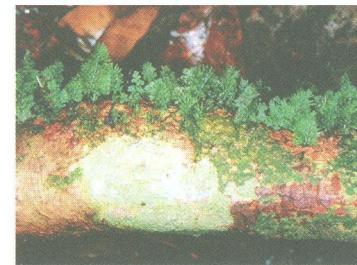
การดำเนินโครงการวิจัยทางพากម្មมีตัววันตกล ระยะที่ 2 (พ.ศ. 2548-2550) ถือว่าเป็นพันธกิจร่วมที่สำคัญของโครงการ BRT และ ปตท. ที่จะดำเนินงานอย่างเข้มข้นโดยใช้เครื่องมือและกระบวนการทางวิชาการ ให้มายield ข้อมูลเพื่อต่อเนื่องจากระยะแรก เพื่อนำไปสู่การจัดการองค์ความรู้และกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันทั้งด้านทรัพยากรธรรมชาติ ระบบนิเวศ ด้านเศรษฐกิจสังคม และศีลธรรมของชุมชน ด้วยการสร้างเสริมศักยภาพความเข้มแข็งของชุมชน ให้สามารถพึ่งตนเองได้ภายใต้กรอบแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อนำไปสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืนของชุมชนในที่สุด

Journal ใหม่ ขององค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ

เมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2548 ใช้คีมีโอกาสได้พบกับนักตัววิทยาชื่อดัง อาจารย์จารุจินต์ นภิตะภัณฑ์ ปัจจุบันท่านดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการกองวิจัยธรรมชาติวิทยา องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ เป็นผู้ที่คลุกคลีอยู่กับวงการนี้มานาน แม้ท่านอาจารย์เองยังชอบกระซิบบอกกับเพื่อนๆ เราว่า “ผมทำงานทางด้านนี้มานานตั้งแต่สมัยเป็นนักเรียนจนกว่าจะเป็นนักวิจัยแล้ว” ซึ่งนอกจากพากเพียรที่มีโอกาสได้รับฟังเรื่องราวดีๆ ที่เดินทางสู่โลกกว้างแล้ว อาจารย์ยังมีข่าวดีมาฝากสำหรับนักวิจัยหรือผู้ที่กำลังเตรียมเขียนบทความเพื่อตีพิมพ์ เนื่องจากขณะนี้ จำพวกนักวิจัยจำนวนมากได้พยายามนำเสนอผลงานทางวิชาการในรูปแบบของ Journals ขององค์การพิพิธภัณฑ์ฯ ออกใหม่ รับตีพิมพ์บทความฉบับภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาความหลากหลายทางชีวภาพทุกด้าน ทั้งงานที่เกี่ยวกับสัณฐานวิทยา อนุกรมวิธาน นิเวศวิทยา และงานไกล์เดียง ภายใต้ชื่อ Thailand Natural History Museum Journal โดยมีท่านอาจารย์จารุจินต์ เป็นบรรณาธิการ กำหนดคอลัมน์ฉบับแรกเมื่อปลายเดือนมีนาคม 2548 เจ้า เอ่ ดีใจจัง

พวรรณไม้ในพุ...เปลี่ยนไป

ปลายเดือนมกราคม 2548 ที่ผ่านมา  
ดร.ทวีศักดิ์ บุญเกิด ได้พาก讪นัก  
พฤษศาสตร์จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ทั้งรุ่นใหญ่และรุ่นเยาว์ ประมาณ 10 คน เดิน  
ทางไปสำรวจพรพรรณไม้ในพื้นที่พุทธรูปปาง และ  
พุทธรูปที่มีอายุมากกว่า 100 ปี ที่อยู่ในวัดต่างๆ ที่  
ทำให้เกิดความประทับใจ ทั้งความงามของสถาปัตยกรรม  
และสีสันของธรรมชาติ ที่มีความหลากหลายทั้งพืช  
และสัตว์ โดยเฉพาะในพุทธรูปปางซึ่งยังคง  
ความอุดมสมบูรณ์ค่อนข้างสูง ส่วนพุทธรูปที่มี  
เดือนนั้น มีสภาพเปลี่ยนแปลงไปจากเมื่อ 3 ปีที่  
เคยมาสำรวจ โดยมีสภาพแห้งแล้งแตกต่าง  
ไปจากเดิมมาก ซึ่งหากปล่อยให้เป็นเช่นนี้ต่อไป  
เกรงว่าพรพรรณไม้หายากหรือพรพรรณไม้จะหาย  
ถาวรที่เคยพบอยู่ในพื้นที่พุทธรูปที่มีอายุ  
หลายร้อยปี ที่อยู่ในวัดต่างๆ ที่มีความงาม  
และมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่สำคัญที่สุดคือ วัสดุที่  
ใช้ในการสร้างรากไม้ที่มีลักษณะที่น่าทึ่ง ทำให้  
รากไม้ดูแข็งแกร่งและทนทาน แม้จะผ่านกาลเวลา  
มาหลายร้อยปี ก็ยังคงมีความสวยงามไม่เสื่อมคลาย



filmy fem ในพุทธามะเดือด่ายเมื่อ ปี 2545



สภาพ filmy fem ในยุคปัจจุบัน ปี 2548

## ข่าว TYPIN\_KKU เคลื่อนตัวแล้วจ้า

**มาแล้วจ้า...** ความคืบหน้าของโครงการจุดประกายนักวิจัยไทยเมืองอาชีพรุ่นใหม่ (TYPIN\_Thai Young Professional Initiatives) สำหรับฉบับนี้ขอเสนอความเคลื่อนไหวของกลุ่มมหาวิทยาลัยขอนแก่น ที่พากเข้ามานานนามตัวเองกันว่า กลุ่ม TYPIN\_KKU (Thai Young Professional Initiatives\_KhonKeon

### ภาควิชาชีววิทยา



University) มีกิจกรรมและความคืบหน้ามาเล่าสู่กันฟัง เอกอัลเรามาติดตาม ข่าวความเคลื่อนไหวของความเคลื่อนไหวของสมาชิกกันดีกว่า

วันที่ 19 กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา กลุ่มนักศึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่นที่ได้รับทุนโครงการ BRT ได้ เซี่ยงไฮันักศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 2-4 ภาค วิชาชีววิทยา คณะ วิทยาศาสตร์ เข้าร่วมพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ภายใต้แนวคิดการสนับสนุนคนรุ่นใหม่เข้ามายื่นร่วมในการ

#### อนุรักษ์และทำวิจัยงานด้านความหลากหลายทางชีวภาพ

กิจกรรมในวันนี้มีนักศึกษาระดับปริญญาตรีเข้าร่วมจำนวน 9 คน ส่วนใหญ่เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 3 บรรยายการเต็มไปด้วยความเป็นกันเอง หัวข้อที่พูดคุย คือ การทำงานวิจัยตามเพื่อนหรือตามคำแนะนำจากอาจารย์โดยไม่ได้เกิดจากความสนใจจริงๆ นอกจากนั้นอีก ได้พูดถึงในสิ่งที่ตัวเองสนใจ เช่น น้องอนันต์ นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สนใจด้าน生物เคมี แต่อาจารย์ในภาควิชาของ มข. ไม่มีโครงการทำงานวิจัยด้านนี้ และยังมีน้องๆ มีความสนใจตรงกันจึงอยากจะทำงานร่วมกัน เป็นต้น หลังจากการพูดคุยมีข้อตกลงร่วมกันให้ส่งร่างโครงการ (proposal) ที่ตัวเองสนใจ พร้อมกับหาอาจารย์ที่สามารถให้คำปรึกษาด้วย และร่วบรวมเพื่อเตรียมส่งไปยัง BRT เพื่อพิจารณาให้การสนับสนุนตามจะเห็นสมควรต่อไป

การจัดกิจกรรมครั้งนี้มีผู้สนใจค่อนข้างน้อยเนื่องจากระยะเวลา การประชาสัมพันธ์สั้นอีกทั้งอยู่ในระหว่างช่วงนักศึกษาสอบปลายภาคกิจกรรมต่อไปคือการรวมกลุ่มเพื่อซักขวานักศึกษาต่างคณะ เช่น คณะเกษตร ซึ่งแวดล้อม และเศรษฐศาสตร์เข้ามามีส่วนร่วมและรับรู้้งานวิจัยด้านความหลากหลาย

**ตอบ!** มีแผนการซ่อนเรียบอย่างเงียบๆ กลุ่ม TYPIN อีกหนึ่งทั้ง จุฬาฯ เกษตรฯ มหิดล มอ. มช. ม.นเรศวรฯ มหาสารคาม อย่ามัวช้ามเคดี ใจจะสู้ TYPIN\_KKU ไม่ได้ดีนา แล้วจะหาว่าไม่เตือน..หรือว่าโดน สีนาม ชัดหายไปเสียแล้ว



## เปิดตัวหนังสือ “ในโลกกว้าง”

“ในโลกกว้าง” เป็นหนังสือออกใหม่ของกรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อมที่ได้เปิดตัวอย่างเป็นทางการ เมื่อวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2548 ณ สวนสัตว์ดุสิต หนังสือเล่มนี้ น้องๆ อายุระหว่าง 11-15 ปี ไม่ควรพลาด โดยเฉพาะน้องๆ ที่รักธรรมชาติ หรืออยากเป็นนักวิทยาศาสตร์ เพราะเป็นหนังสือมือในการฝึกฝนทักษะในการเรียนรู้ความหลากหลายทางชีวภาพให้กับน้องๆ ได้เป็นอย่างดี

เนื้อหาสาระภายใน เล่มนักจากจะประกอบด้วยความรู้ด้านความหลากหลายทางชีวภาพ ทั้งเรื่องระบบในร่างกาย หัวใจ อาหาร ลิ่มมีชีวิตต่างๆ แล้ว ยังเน้นให้น้องๆ ได้เรียนรู้จากการปฏิบัติจริงจาก



ประสบการณ์ตรงผ่านกิจกรรมการสำรวจ ค้นคว้า ทดลอง และลงมือทำด้วยตนเอง เช่น การจัดสถานในโรงเรียน ชุดปลูกผัก นักช่าวสายฟ้า ซึ่งกิจกรรมต่างๆ เหล่านี้จะเป็นโอกาสให้เยาวชนได้เรียนรู้ใกล้ชิดธรรมชาติมากขึ้นซึ่งจะมีส่วนช่วยพัฒนาความเข้าใจและเห็นคุณค่าของกรอบอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมต่อไปในอนาคต โครงสร้างหนังสือเล่มนี้ ติดต่อไปที่กรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม

## กิจ忙สาแปลปฏิรูป... เขียนทุนอบรม

เมื่อต้นเดือนมีนาคม 2548 ที่ผ่านมา คณะกรรมการบรณอิทธิราษฎรานาชาติปฏิรูป นิตยสารที่เน้นด้านการศึกษาและกิจกรรมการเรียนรู้ของเด็กไทย ได้บุกลงพื้นที่ท่องผาภูมิตะวันตกเพื่อยืมชมพุชนองบลิง ซึ่งเป็นแหล่งเรียนรู้ทางธรรมชาติของเด็กและเยาวชนในพื้นที่พร้อมกันนี้ได้สัมภาษณ์ทั้งเด็กเยาวชนและผู้เฒ่าแก่ในหมู่บ้าน เนื้อหาสาระจะเป็นอย่างไรติดตามได้ในนิตยสารนานาชาติฉบับเดือนพฤษภาคม 2548..ค่ะ





ขอเชิญส่งผลงานสร้างสรรค์เข้าร่วมประกวด

เนื่องในโอกาสครบรอบการดำเนินงาน 10 ปี โครงการ BRT

# “10 ปี BRT ความหลากหลายทางชีวภาพเพื่อชีวิต”

วันเวลาหมุนเปลี่ยนไปอย่างรวดเร็ว จนใกล้จะมาบรรจบครบอีกรอบแล้ว สำหรับการประชุมวิชาการประจำปีโครงการ BRT ที่จัดขึ้นเป็นประจำในเดือนตุลาคม ของทุกปี การประชุมในปีนี้จัดระหว่างวันที่ 10-13 ตุลาคม 2548 และจะเป็นการจัดประชุมที่พิเศษกว่าปีอื่นๆ เป็นอย่างไรในการครบรอบการดำเนินงาน 10 ปี ของโครงการ BRT

โครงการ BRT (Biodiversity Research and Training Program) จึงได้จัดประกวดผลงานด้านศิลปกรรม ในหัวข้อ “10 ปี BRT ความหลากหลายทางชีวภาพเพื่อชีวิต” เพื่อส่งเสริมศิลปะ และผู้ที่มีจิตวิญญาณที่รักในธรรมชาติและความหลากหลายทางชีวภาพของประเทศไทย เข้ามาร่วมกันสะท้อนความสำคัญของความหลากหลายทางชีวภาพ ในรูปแบบต่างๆ ดังนี้

## 1. การประกวดตราสัญลักษณ์ (โลโก้)

เพื่อใช้ประชาสัมพันธ์กิจกรรมหรือสิ่งพิมพ์ต่างๆ ที่จะเกิดขึ้นในงานประชุม 10 ปี BRT ตราสัญลักษณ์ดังกล่าวจะต้องมีคำว่า “BRT” หรือนำโลโก้เดิมของโครงการ BRT มาดัดแปลง ผสมผสานก็ได้ โลโก้ควรสื่อให้เห็นความสำคัญของความหลากหลายทางชีวภาพที่มีต่อสิ่งชีวิต หรืออาจเป็นแนวคิดของการนำเสน�建ภาระครอบครัวดำเนินงาน 10 ปี โครงการ BRT ท่านที่ต้องการอ่านข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับโครงการ BRT เพื่อสร้างจินตนาการ โปรดดูรายละเอียดที่เว็บไซต์ของโครงการ (ส่งได้มีเงื่อนไข 3 แบบต่อหนึ่งท่าน พร้อมคำอธิบายแนวคิดของโลโก้ที่ท่านสร้างขึ้น)

ชิงรางวัลยอดเยี่ยม 20,000 บาท พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ ส่งก่อนวันที่ 30 มิถุนายน 2548

## 2. การประกวดสัตว์สัญลักษณ์ (Mascots)

การประชุม 10 ปี BRT ต้องมีมาสคอตนำรักๆ มาโลกแอลนสร้างสีสันและชักชวนให้ผู้สนใจรักษาความหลากหลายทางชีวภาพมากขึ้น สัตว์ที่โครงการ BRT แนะนำสำหรับนำมาเป็นมาสคอต ได้แก่ นกพันธุ์ไทยต่างๆ ที่กำลังใกล้จะสูญพันธุ์ นก

Biodiversity  
is Life,  
BRT for Life



## LOGO & MASCOT

หมวดเขต 30 มิถุนายน 2548

# งานเชิ่วภาพเพื่อเชิ่วต์”

กระเรียนพันธุ์ไทย พะยูน โลมาสีชมพู ลุงหนวดจุ้งไดโนเสาร์ เต่าบก ตะ太平ม่านลาย มด ลิน หอย ปู ฯลฯ หากท่านมีอะไรอื่นๆ ที่เจ่งกว่า ก็จัดทำมาได้เลยไม่จำกัดความคิด

**กฎเกณฑ์** : กรุณาตั้งชื่อมาสคอต พร้อมกับบรรยายในสัญญาและลักษณะต่างๆ ที่เป็นเอกลักษณ์ของมาสคอต และอย่าลืมจัดทำทางของมาสคอตของท่านในหลายๆ อารยานามาด้วย (ขอเป็นสัตว์ที่มีถาวร ดำเนินในประเทศไทยเท่านั้น) (ส่งได้ไม่เกิน 3 มาสคอตต่อหนึ่งท่าน พร้อมคำอธิบายต่างๆ ตามกฎเกณฑ์)

ชิงรางวัลยอดเยี่ยม 20,000 บาท พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ ส่งก่อนวันที่ 30 มิถุนายน 2548

### 3. การประกวดภาพถ่ายและภาพวาด

ในหัวข้อ “วิถีชีวิตกับธรรมชาติ” (Art of Life and Art of Living) เพื่อเป็นการถ่ายทอดเรื่องราว กิจกรรมของพืชและสัตว์ในพื้นที่ ธรรมชาติที่ท่านทำไว้ ท่องเที่ยว หรือป่าหลังโรงเรียนของท่าน ตัวอย่าง เช่น แมลงปอ กำลังผสมพันธุ์ สัตว์กำลังพรางตัว นกกำลังล่าเหยื่อ ราก กำลังปล่อยสปอร์ แมลงกำลังดูดน้ำหวาน ปลากำลังสูบเหยื่อ เมล็ด พันธุ์กำลังปลิว落 หรืออาจเป็นวิถีชีวิตของคนและชุมชนก็ได้ เนตุรุณ เหล่านี้ท่านจะได้พบบ่อยมื่นไปอยู่ท่ามกลางธรรมชาติและสังเกตกันอย่างจริงจังเท่านั้น กรุณาระบุพื้นที่ที่ท่านได้ถ่ายภาพหรือวัดดูป กิจกรรมวิถีชีวิตต่างๆ เหล่านี้ไว้ พร้อมกับระบุชื่อพืชและสัตว์ที่กำลังทำ กิจกรรม และกิจกรรมที่ส่องวิถีชีวิตเหล่านั้นกำลังทำอยู่ ยิ่งเป็นพืชหรือ สัตว์ที่เป็นชนิดเด่นๆ ในพื้นที่ท้องถิ่นนั้นๆ ได้ยิ่งดี หรือท่านจะนำเสนอ พืชหรือสัตว์ชนิดที่เป็น unseen ในห้องถินของท่านส่วนมากได้ พร้อมกับบรรยายความเด่นนั้นๆ มาด้วย (ส่งได้ไม่เกิน 3 ภาพต่อท่านต่อประเภท พร้อมระบุรายละเอียดต่างๆ ตามที่แน่นไว้)

#### ภาพวาด

เป็นภาพลายเส้น สีน้ำ หรือภาพการ์ตูน บนกระดาษไม่มี เส้นชนิดใดก็ได้ ขนาดไม่ต่ำกว่า A3

รางวัล มี 3 ประเภท ได้แก่ เยาวชนระดับประเทศศึกษา มัธยมศึกษา และระดับบุคคลทั่วไป

รางวัลยอดเยี่ยมระดับประเทศศึกษา 3,000 บาท  
มัธยมศึกษา 5,000 บาท และบุคคลทั่วไป 10,000 บาท และของ รางวัลชมเชยอีกมากมาย ส่งก่อนวันที่ 31 กรกฎาคม 2548

#### ภาพถ่าย

ภาพที่ส่งประกวดหากเป็นภาพจากกล้องชนิดใช้ฟิล์ม ท่านสามารถส่งได้ทั้งภาพสีหรือขาวดำ ขนาดภาพไม่ต่ำกว่า 8x10 นิ้ว และฟิล์มสไลด์ 35 มม. (ส่งภาพมาด้วย)

ถ้าส่งเป็นภาพจากกล้องดิจิตอล จะรับเฉพาะภาพจากกล้องดิจิตอลที่มีความละเอียด 5 ล้านพิกเซลขึ้นไปเท่านั้น โดยส่งไฟล์ภาพต้นฉบับบันทึกลงในแผ่น CD (ไม่มีการตอกแต่งใดๆ)

ชิงรางวัลยอดเยี่ยม 10,000 บาท และรางวัลอื่นๆ อีกมากมาย ส่งก่อนวันที่ 31 กรกฎาคม 2548

#### หลักเกณฑ์

- ทุกผลงานต้องไม่เคยส่งเข้าประกวดหรือได้รับรางวัลใด ๆ มาก่อน
- พลจางที่ได้รับการคัดเลือกจะนำมายังแสดงในนิทรรศการ 10 ปี BRT : Operation BRT ปฏิบัติการกำกับดูแลธรรมชาติ
- ประกาศผลและมอบรางวัลย่างเป็นทางการในการประชุม 10 ปี BRT
- พลจางที่ส่งเข้าประกวดถือเป็นลิขสิทธิ์ของโครงการ BRT ใน การจัดพิพิธพยพแพร่ต่อไป
- กรุณารอกรอข้อมูลลงในใบสมัครการประชุม (รายละเอียดใบ วีปไซต์) ภาพที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องปักใบสมัครแบบมาตราฐานเท่านั้น

#### รายละเอียดเพิ่มเติมอีบี กรุณารอกรอในเว็บไซต์โครงการ BRT

<http://brt.biotec.or.th>

ฝ่ายเลขานุการโครงการ BRT 73/1 ชั้น 5 อาคาร สาขาวิชานั้น พณนพวรรณที่ 6 ราชเทวี กรุงเทพฯ 10400

โทรศัพท์ 0-2644-8150-4 ต่อ 534,552-4 โทรสาร

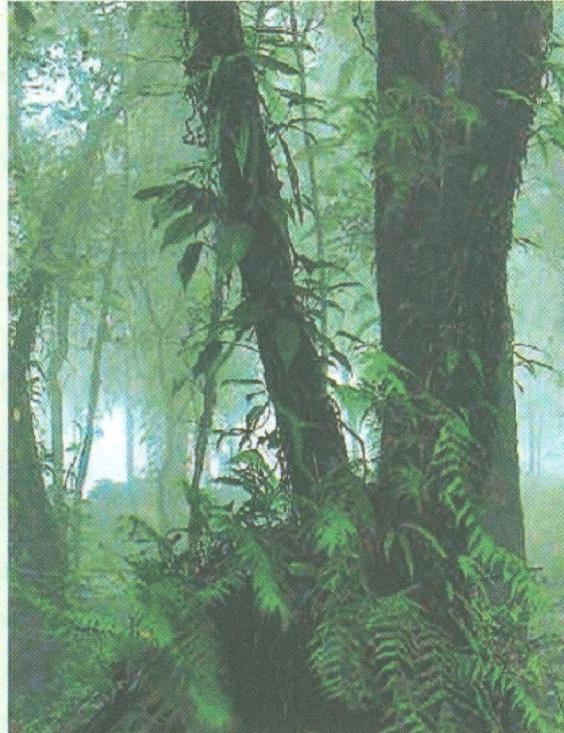
0-2644-8106

<http://brt.biotec.or.th> E-mail: aruengfha@biotec.or.th

# โครงการเข้าหลวง เปลี่ยนไป

## หลัง

จากที่ต้องเจอกับอาถรรพ์เข้าหลวงมานานหลายเดือน ถึงเวลาที่โครงการ BRT ต้องนำทัพเดินหน้าต่อ กับชุดโครงการเข้าหลวง ฤกษ์งามยามดี เมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2548 โครงการ BRT ได้เชิญกลุ่มนักวิจัยที่ส่งข้อเสนอโครงการเข้าหลวงมาพบปะพูดคุย และระดมความคิดร่วมกันเพื่อหาวิทยาลักษณ์ลักษณะโดยมี ดร.มัลลิกา เจริญสุขอาสินี และคณะเป็นเจ้าภาพ และ รศ.สมโภชน์ ศรีกิ官司าตร จากโครงการ BRT เป็นผู้ให้กรอบแนวคิดและเป้าหมายของชุดโครงการ ซึ่งได้มາลงตัวที่ระบบนิเวศป่าเมฆ (Cloud Forest)



ชาติเข้านั้น (คุณอนันต์ เจริญสุข) ที่มีความพร้อมและกระตือรือร้นในการเป็นหุ้นส่วน (partnership) กับทีมวิจัยด้วยความยินดี ที่ประชุมยังได้หารือเกี่ยวกับกรอบบริหารจัดการชุดโครงการเขิงพื้นที่ด้านต่างๆ สรุปภาพรวมของชุดโครงการได้ดังนี้

- เป้าหมาย คือ องค์ความรู้ระบบนิเวศป่าเมฆในประเทศไทย (Cloud Forest Initiative)
- พื้นที่ร่วมในการทำวิจัย คือ บริเวณที่ทำการอุทายนแห่งชาติเข้านั้น
- การเก็บรักษาตัวอย่างพืชและสัตว์ ต้องจัดเป็นระบบ
- มีระบบสนับสนุน Biodiversity – based National Park Management

ป่าเมฆ (Cloud Forest) เป็นป่าดิบเข้าเขตว่อนประเทศไทยนี้ซึ่งสิ่งแวดล้อมในบริเวณนั้นเอื้อต่อการทำให้เกิดเมฆและหมอกเนื่องพื้นที่ป่าดังกล่าวอย่างสม่ำเสมอ ลักษณะพิเศษของป่าเมฆ คือ มีความหนาแน่นสูงของมอส เฟิร์น กล้วยไม้ และไม้อิงค์กาดีตามต้นไม้และก้อนหิน ความสูงที่สามารถพับป่าเมฆได้จะแตกต่างระหว่างพื้นที่ บางพื้นที่พับได้ในที่ไม่สูงนัก เช่นกรณีของเข้านั้น ป่าเมฆขยายตัวต่ำลงมาโดยอาจจะเนื่องจากภูมิอากาศที่มีความชื้นสูงกว่าบริเวณข้างเคียง ป่าเมฆเป็นบริเวณที่คาดว่าจะมีพืชเฉพาะถิ่น (endemic species) และพืชชนิดใหม่ๆ ของประเทศไทยและของโลกซึ่งอยู่จำนวนมาก ป่าเมฆจึงเป็นระบบนิเวศที่น่าสนใจในการด้านห้องค์ความรู้ใหม่ในประเทศไทย

คณะกรรมการและอาจารย์จากหลากหลายสถาบันที่เข้าร่วมในโครงการ ได้เห็นชอบร่วมกันที่จะค้นหาความรู้ในป่าเมฆ กรณีศึกษาที่อุทายนแห่งชาติเข้านั้น จ.นครศรีธรรมราช ซึ่งมีความสะดวกในการบริหารจัดการ และมีทีมงานของหัวหน้าอุทายนแห่ง

- งานวิจัยทางด้านสังคม ชุมชน
- ชุดข้อมูล (Data sets) ที่สนับสนุนการจัดทำระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ (GIS) และ Biodiversity Information Network

โครงการ BRT จึงได้ปรับกรอบแนวคิดในการพัฒนาโครงการเข้าหลวง เป็น 2 ส่วน คือ

1. ชุดโครงการป่าเมฆ (Cloud Forest) : กรณีศึกษาอุทายนแห่งชาติเข้านั้น จ.นครศรีธรรมราช
  2. ชุดโครงการทะเล ชายหาด และบก (MCT : Marine, Coastal and Terrestrial Biodiversity Initiative) กรณีศึกษาอุทายนแห่งชาติขอนออม จ.นครศรีธรรมราช ผู้สนใจควรรายละเอียดได้ในเว็บไซต์ของโครงการ BRT และยังสามารถส่งข้อเสนอโครงการเข้ามาได้ โดยเฉพาะกลุ่มนักศึกษาที่สนใจด้านห้องค์ความรู้เกี่ยวกับระบบนิเวศป่าเมฆ ที่นี่ใหม่เปลี่ยนไป จริงๆ
- ข้อมูลเพิ่มเติมกรุณาดูในเว็บไซต์ของโครงการ BRT  
<http://brt.biotech.or.th>